



Angelika Kauffmann: Kleopatra schmückt das Grab des Marcus Antonius © The Burghley House Collection, Stamford/ Foto: AKRR, Inken Holubec

*nachmittags im Museum*

## **Weltoffen und meisterlich**

### **Angelika Kauffmann: Künstlerin des Barocks**

24. April 2020 (Fr.) | 15.00 bis 17.00 Uhr

*Kunstpalastr Düsseldorf*

Liebreizend, begabt, talentiert, erfolgreich und als Künstlerin angesagt und gefragt – das sind nur einige wenige Schlagworte, die Zeitgenossen für jene Frau gefunden haben, die sich gerne von ihr haben porträtieren lassen: Angelika Kauffmann (1741-1807) – die wohl berühmteste Malerin im Übergang des Rokoko zum Klassizismus.

Die Schau im Kunstpalast Düsseldorf bietet die Möglichkeit zu einer Begegnung mit Werken einer Künstlerin, die als Wunderkind betitelt und tatkräftig von den Eltern gefördert, bereits mit 12 Jahren ein

Selbstporträt anfertigte. Sie orientierte sich an Vorbildern wie Josua Reynolds und Anton Raphael Mengs. Obwohl sie nie eine wirkliche Ausbildung zu einer Malerin bzw. Radiererin erhielt, wurde sie später in den Bildgattungen Historiengemälde und Porträt überaus erfolgreich.

Zur Führung durch die Sonderausstellung mit Dr. Arno-Lutz Henkel laden wir Sie herzlich ein!

Anne-Katrin Kleinschmidt  
Thomas-Morus-Akademie Bensberg

## **Programm**

**Freitag, 24. April 2020**

15.00 Uhr:

Treffpunkt im Foyer des Kunstpalastes und Führung durch die Sonderausstellung „Angelika Kauffmann. Künstlerin, Powerfrau, Influencerin“ mit Dr. Arno-Lutz Henkel.

16.30 Uhr:

Gelegenheit für Rückfragen und zum Gespräch

17.00 Uhr:

Ende der Veranstaltung

Ein anschließender individueller Rundgang ist bis 18.00 Uhr möglich.

## **Leitung**

Dr. Arno-Lutz Henkel, Bonn  
*Kunsthistoriker und Theologe*

## **Kostenbeitrag**

47,00 € (Eintritt, Führung und Programm)

## **Teilnehmerzahl**

Mindestteilnehmerzahl: 15 Personen,  
Höchstteilnehmerzahl: 20 Personen.

## **Veranstaltungsort**

Kunstpalastr  
Ehrenhof 4-5, 40479 Düsseldorf

## **Anmeldung und Zahlungsverfahren**

Ihre Anmeldung, mit der Sie die Allgemeinen Geschäftsbedingungen und die Datenschutzverordnung der Akademie anerkennen, nehmen wir bevorzugt online über die Internetseite der Akademie entgegen. Wenn Sie die Online-Anmeldung über den Veranstaltungshinweis auf unserer Internetseite nutzen, erfolgt die Bezahlung des Teilnehmerbeitrags per Kreditkarte oder im SEPA-Lastschriftverfahren und Sie erhalten automatisch und umgehend eine Anmeldebestätigung mit Rechnung. Bei einer Anmeldung per E-Mail erhalten Sie eine Eingangsbestätigung und ebenso wie bei

der Anmeldung per Post oder Fax innerhalb einer Woche die Anmeldebestätigung mit Rechnung.

Sie können der künftigen Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten entsprechend den gesetzlichen Vorgaben jederzeit widersprechen.

## **Rücktrittsbedingungen**

Bei nachträglicher Verhinderung bitten wir um Nachricht bis fünf Tage vor Veranstaltungsbeginn. Andernfalls müssen wir Ihnen den vollen Kostenbeitrag in Rechnung stellen. Sie haben jederzeit die kostenfreie Möglichkeit, eine(n) Ersatzteilnehmer(in) zu benennen.

## **Veranstalter und Anmeldung**

Thomas-Morus-Akademie Bensberg  
Overather Straße 51-53  
51429 Bergisch Gladbach  
Telefon 0 22 04 - 40 84 72  
Telefax 0 22 04 - 40 84 20