

## Einladung

Die Lagunenstadt findet – auch durch die mittelalterliche Blüte der Mosaikkunst an der Dombauhütte von San Marco – erst spät zu einer eigenständigen Tafelmalerei. Ab dem 15. Jahrhundert aber entfaltet sich diese hier in einer zuvor unbekanntem Hochblüte, die diejenige anderer Städte, einschließlich Florenz und Rom, zeitweise überstrahlt. Aus der noch östlich geprägten Tafelmalerei von Meistern wie Paolo Veneziano entstehen unter den Malerfamilien Vivarini und Bellini sowie durch Vittore Carpaccio Meisterwerke der venezianischen Frührenaissance.

Das 16. Jahrhundert sieht mit Giorgione, Tizian, Tintoretto und Veronese die größten Meister Italiens am Werk. Im 18. Jahrhundert bildet die Malerfamilie Tiepolo den Abschluss einer kunstgeschichtlichen Epoche. Canaletto und Guardi tragen das Bild Venedigs in die Schlösser und Herrensitze Europas, Rosalba Carriera portraitiert Herrschende und Künstler ... und Longhi zeigt die Abgründe der venezianischen Gesellschaft auf.

Zu einem intensiven Blick auf die Werke der großen Maler von Venedig laden wir Sie herzlich nach Bensberg ein!

Andreas Würbel,  
Thomas-Morus-Akademie Bensberg

*Kunstgeschichtliches  
Seminar*

## Veneziano, Tizian, Tiepolo ... Die großen Maler von Venedig

16. bis 17. Februar 2019 (Sa.-So.)  
Thomas-Morus-Akademie/  
Kardinal-Schulte-Haus, Bensberg

## Programm

**Samstag, 16. Februar 2019**

14.00 Uhr Begrüßung und Einführung

### **Die Anfänge**

- Die Monumentalmalerei der Mosaiken: San Marco als Gründungswerk venezianischer Bildgestaltung
- Holztafeln in östlicher Tradition und vielteilige spätgotische Altäre: Die griechischen Ikonenmaler Paolo und Lorenzo Veneziano
- Erzählfreudige Legendenberichterstattung: Bartolomeo Vivarini, Gentile Bellini und Vittore Carpaccio

15.30 Uhr Kaffee- und Teepause

### **Der Aufstieg zur malerischen Großmacht**

- Austausch über die Alpen: Giovanni Bellini und Albrecht Dürer
- Giorgiones Bilderrätsel und sein genialer Schüler: der junge Tizian im Umkreis seiner Zeitgenossen
- Die Assunta: „Urknall“ der venezianischen Hochrenaissance

18.00 Uhr Abendessen

### **Ein Malerfürst unter Herrschenden – In der Heimat ‚primus inter pares‘**

- Tizians Glanz: Fürstliche Aufträge von Hochadel und Kaiserhaus
- Venezianische Kollegen: Tintoretto und Veronese in Adelshäusern, Kirchen und frommen Stiftungen der Lagunenstadt
- Das manieristische Venedig an der Schwelle des Barock

21.15 Uhr Ende des Veranstaltungstages

# Hinweise

**Sonntag, 17. Februar 2019**

Frühstück für Übernachtungsgäste  
ab 7.00 Uhr

8.00 Uhr Gelegenheit zur Mitfeier der  
Eucharistie in der Edith-Stein-Kapelle

9.30 Uhr **Ein Bild von einer Stadt**

- Portraits, Heiliges und Unheiliges in der Genremalerei des 17. und 18. Jahrhunderts: Rosalba Carrieras Pastelle und Pietro Longhis Tafeln
- Die Kunst der venezianischen Vedutisten: Canaletto und Guardi dokumentieren ihre Stadt im Großen wie im Kleinen

11.00 Uhr Kaffee- und Teepause

11.30 Uhr **Festlicher Spätbarock**

- Venedigs Malerei auf dem Weg zu Giambattista Tiepolos Gesamtkunstwerk
- Das Frühwerk Tiepolos in Kirchen und Palästen Venedigs und seine Villenausstattungen auf der Terra Ferma
- Die Entwicklung der Tiepolos vom barocken Vater zum frühklassizistischen Sohn

13.00 Uhr Mittagessen

14.00 Uhr Ende der Veranstaltung

## Leitung

Dr. Andreas Thiel, Bad Soden  
Kunsthistoriker und Archäologe

## Veranstalter

Thomas-Morus-Akademie Bensberg,  
Katholische Akademie im Erzbistum Köln

## Tagungsort

Die Veranstaltung findet statt im Kardinal-Schulte-Haus, Sitz der Thomas-Morus-Akademie Bensberg. Das Kardinal-Schulte-Haus ist ein modernes Konferenzhotel des Erzbistums Köln, ruhig gelegen in einer 8 ha großen Parkanlage, auf einer kleinen Anhöhe in Bensberg (20 km östlich von Köln). Bei klarem Wetter beeindruckt der Panoramablick vom „Bergischen Balkon“ über die Kölner Bucht. Das Haus verfügt über insgesamt 44 Einzelzimmer sowie 106 Doppel- und Zweibettzimmer, jeweils ausgestattet mit TV und Radio, Safe, kostenfreiem WLAN und Bad mit Dusche/WC und Fön. ([www.k-s-h.de](http://www.k-s-h.de))

## Leistungen

Der Preis für die Veranstaltung beträgt 125,00€ pro Person und umfasst:

- Tagungsbeitrag;
- Abend- und Mittagessen als Drei-Gänge-Buffer;
- Mineralwasser im Tagungsraum;
- Kaffee- und Teepausen mit Gebäck bzw. Kuchenangebot;
- 1 Übernachtung im Einzel- oder Doppelzimmer zur Einzelnutzung;
- reichhaltiges Frühstücksbuffet.

Wenn Sie an der Veranstaltung ohne Übernachtung und Frühstück teilnehmen möchten, beträgt der Preis 110,00€ pro Person.

## Ermäßigter Kostenbeitrag

Dieser Preis gilt für Studierende bis 30 Jahre und Erwerbslose gegen Vorlage eines gültigen Ausweises:

- 100,00€ inkl. der oben aufgeführten Leistungen
- 88,00€ inkl. der oben aufgeführten Leistungen, aber ohne Übernachtung und Frühstück

Für Übernachtungsgäste stehen die Zimmer in der Regel von 15.00 Uhr am Anreisetag bis 10.00 Uhr am Abreisetag zur Verfügung.

Haben Sie bitte Verständnis dafür, dass aufgrund des pauschalierten Kostenbeitrages keine Erstattungen erfolgen können, wenn einzelne Leistungen nicht in Anspruch genommen werden.

## Anmeldung und Zahlungsverfahren

Ihre Anmeldung, mit der Sie die Allgemeinen Geschäftsbedingungen und die Datenschutzverordnung der Akademie anerkennen, nehmen wir gern online über die Internetseite der Akademie und auch per E-Mail, Telefax oder Post entgegen.

**Thomas-Morus-Akademie Bensberg**

**Overather Straße 51-53**

**51429 Bergisch Gladbach**

**Telefon 0 22 04 - 40 84 72**

**Telefax 0 22 04 - 40 84 20**

**akademie@tma-bensberg.de**

**www.tma-bensberg.de**

Wenn Sie die Online-Anmeldung über den Veranstaltungshinweis auf unserer Internetseite nutzen, erfolgt die Bezahlung des Teilnehmerbeitrags per Kreditkarte oder im SEPA-Lastschriftverfahren und Sie erhalten automatisch und umgehend eine Anmeldebestätigung mit Rechnung. Bei einer Anmeldung per E-Mail erhalten Sie eine Eingangsbestätigung und zahlen den Teilnehmerbeitrag bei Ihrer Ankunft in bar oder per EC-Karte.

Das gleiche Zahlungsverfahren gilt bei einer Anmeldung per Postkarte oder Fax. Hier erhalten Sie jedoch keine Eingangsbestätigung, aber eine Benachrichtigung, wenn die Veranstaltung ausgebucht ist.

Sie können der künftigen Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten entsprechend den gesetzlichen Vorgaben jederzeit widersprechen.

## Bürozeiten der Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Montag bis Freitag von 8.00 bis 17.00 Uhr

## Rücktrittsbedingungen

Bei nachträglicher Verhinderung bitten wir um Nachricht bis **fünf** Tage vor Tagungsbeginn. Andernfalls müssen wir Ihnen den vollen Kostenbeitrag in Rechnung stellen. Sie haben jederzeit die kostenfreie Möglichkeit, eine(n) Ersatzteilnehmer(in) zu benennen. Der im Fall einer Online-Anmeldung mit Bezahlvorgang entrichtete Kostenbeitrag wird abzgl. eventuell anfallender Stornierungsgebühren innerhalb von 10 Tagen entsprechend dem gewählten Zahlverfahren zurückbezahlt.

## Wegbeschreibung

Detaillierte Hinweise, wie Sie mit dem Auto oder öffentlichen Verkehrsmitteln zur Akademie gelangen können, erhalten Sie unter: <https://tma-bensberg.de/kontakt/>