



Foto: James Jacques Joseph Tissot,  
Mr. Frederic Leighton, Vanity Fair Karikatur,  
29. Juni 1872, Chromolithografie, 40 x 27,2 cm,  
V&A Theatre and Performance, London,  
© Victoria and Albert Museum, London

Akademieabend in Zusammenarbeit mit der Bundeskunsthalle

## Reich und mächtig durch ihre Kunst Malerfürsten im 19. Jahrhundert

22. Januar 2019 (Di.), 17.00-20.15 Uhr

Bundeskunsthalle Bonn

Sie bewegten sich nicht mehr auf einer Ebene mit ihren künstlerischen Zeitgenossen, sondern standen auf Augenhöhe mit den Reichen und Mächtigen ihrer Zeit: die Malerfürsten. Frederic Lord Leighton, Jan Matejko, Mihály von Munkácsy, Hans Makart, Franz von Lenbach, Friedrich August von Kaulbach und Franz von Stuck sind dafür beispielhaft zu nennen. Ihre Kunst war außerordentlich erfolgreich, sie lebten in prunkvollen Residenzen und viele wohlhabende Menschen standen Schlange, um sich von ihnen malen zu lassen. Sie genossen einen Sonderstatus, den nur wenige Maler erreichten.

Dieses internationale kulturgeschichtliche Phänomen, das in den 1870er und 1880er Jahren seine Blütezeit erlebte und mit dem Ende des Ersten Weltkriegs sein Ende fand, ist erstmals Thema einer umfassenden Ausstellung in der Bundeskunsthalle in Bonn. Wie haben sich die Malerfürsten inszeniert und den Kult um sich selbst gepflegt und gefördert? Mit welchen Netzwerken erreichten sie diesen Status und die Vermarktung ihrer Werke? Auf welche Weise spiegelt sich die Bedeutung der Maler in ihren Arbeiten wider?

Zu einer Einführung in das Thema durch die Kuratorin der Ausstellung, Dr. Katharina Chrubasik, einem Gespräch und der Führung durch die Ausstellung laden wir Sie herzlich in die Bundeskunsthalle nach Bonn ein.

Rein Wolfs  
Bundeskunsthalle Bonn

Andreas Würbel  
Thomas-Morus-Akademie Bensberg

### Programm

Dienstag, 22. Januar 2019

17.00 Uhr **Begrüßung und Einführung**  
Andreas Würbel, Referent, Thomas-Morus-Akademie Bensberg

**Vermögend. Vernetzt. Erfolgreich.**

Die Netzwerke der Malerfürsten und ihre Kunst  
→ Dr. Katharina Chrubasik, Kunsthistorikerin, Kuratorin der Ausstellung „Malerfürsten“ in der Bundeskunsthalle Bonn

18.30 Uhr Imbiss

19.15 Uhr **Malerfürsten**  
Führung in Gruppen durch die Ausstellung „Malerfürsten“ in der Bundeskunsthalle

20.15 Uhr Ende der Veranstaltung

**Leitung**  
Andreas Würbel, Thomas-Morus-Akademie Bensberg

**Kostenbeitrag**

38,00 € (Vortrag, Imbiss,  
Führung, Eintritt)

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt:  
mindestens 15 Personen,  
maximal 40 Personen

**Veranstalter und Anmeldung**

Wir bitten um Anmeldung über unser  
Online-Shop-System oder per E-Mail  
oder Post

**Thomas-Morus-Akademie Bensberg**  
Overather Straße 51-53  
51429 Bergisch Gladbach  
Telefon 0 22 04 40 84 72  
Fax 0 22 04 40 84 20  
akademie@tma-bensberg.de  
www.tma-bensberg.de

## Veranstaltungsort und Adresse

Bundeskunsthalle, Friedrich-Ebert-Allee 4,  
53113 Bonn, Telefon 02 28 - 91 71-0

## Anmeldung und Zahlungsverfahren

Ihre Anmeldung, mit der Sie die Allgemeinen Geschäftsbedingungen und die Datenschutzverordnung der Akademie anerkennen, nehmen wir gern online über die Internetseite der Akademie entgegen.

## Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Overather Straße 51-53

51429 Bergisch Gladbach

Telefon 0 22 04 - 40 84 72

Telefax 0 22 04 - 40 84 20

akademie@tma-bensberg.de

www.tma-bensberg.de

Wenn Sie die Online-Anmeldung über den Veranstaltungshinweis auf unserer Internetseite nutzen, erfolgt die Bezahlung des Teilnehmerbeitrags per Kreditkarte oder im SEPA-Lastschriftverfahren und Sie erhalten automatisch und umgehend eine Anmeldebestätigung mit Rechnung.

Bei einer Anmeldung per E-Mail erhalten Sie eine Eingangsbestätigung und ebenso wie bei der Anmeldung per Post oder Fax innerhalb einer Woche die Anmeldebestätigung mit Rechnung. Die Zahlung wird dann im SEPA-Lastschriftverfahren vorgenommen. Wir bitten bei Ihrer Anmeldung um die notwendigen Angaben (IBAN) und um die Erteilung eines „SEPA-Lastschrift-Mandats“. Der Kostenbeitrag wird innerhalb von zehn Tagen nach Bestätigung von ihrem Konto abgebucht.

Sie können der künftigen Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten entsprechend den gesetzlichen Vorgaben jederzeit widersprechen.

## Rücktrittsbedingungen

Bei nachträglicher Verhinderung bitten wir um Nachricht bis fünf Tage vor Tagungsbeginn. Andernfalls müssen wir Ihnen den vollen Kostenbeitrag in Rechnung stellen. Sie haben jederzeit die kostenfreie Möglichkeit, eine(n) Ersatzteilnehmer(in) zu benennen. Der im Fall einer Online-Anmeldung mit Bezahlvorgang entrichtete Kostenbeitrag wird abzgl. eventuell anfallender Stornierungsgebühren innerhalb von 10 Tagen entsprechend dem gewählten Zahlverfahren zurück bezahlt.

## Bürozeiten der Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Montag bis Freitag 8.00 bis 17.00 Uhr

## Anreise

Bahn  
U-Bahnlinien 16, 63, 66 bis  
Heussallee/  
Museumsmeile

Bus  
Buslinien 610, 611 und 630  
bis Heussallee/  
Museumsmeile

Pkw  
Anfahrtswege zur Museumsmeile Bonn sind von den Autobahnabfahrten aus und im Stadtgebiet ausgeschildert; Parkmöglichkeiten sind im Parkhaus hinter der Bundeskunsthalle vorhanden (kostenpflichtig).

