



© Museum Ludwig

nachmittags im Museum

Meisterhaft geformt und kunstvoll bemalt

Keramiken von Pablo Picasso

20. Januar 2019 (So.), 15.00 bis 17.00 Uhr

Museum Ludwig

1947 unternahm Pablo Picasso seine ersten Versuche mit Keramik zu arbeiten und beschloss, sich dieser Kunst zu widmen. Seine Vorgehensweise war unorthodox. Er schuf Faune und Nymphen aus dem Ton, goss die Erde wie Bronze, dekorierte Platten und Teller mit seinen bevorzugten Motiven wie Stierkampf, Frauen, Eulen, Ziegen, benutzte ungewöhnliche Unterlagen wie Pignates-Scherben, Brennkapseln oder zerbrochene Ziegel und erfand eine weiße Tonmasse aus nicht emaillierter, mit Reliefs versehener Keramik. Innerhalb von zwanzig Jahren schuf Picasso auf diese Weise eine große Anzahl keramischer Werke, die heute im Museum Ludwig – nach Barcelona und Paris die drittgrößte Picasso-Sammlung der Welt – beherbergt sind.

Bei einer Führung mit der Kunsthistorikerin Corinna Fehrenbach können Sie dieses geniale Werk in Korrespondenz zu seinen Gemälden kennenlernen. Wir laden wir Sie herzlich in das Museum Ludwig ein!

Anne-Katrin Kleinschmidt
Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Programm

Sonntag, 20. Januar 2019

15.00 Uhr Treffpunkt im Foyer des Museums Ludwig und Führung durch die Sammlung. Die Führung konzentriert sich vornehmlich auf das späte keramische Werk Picassos. Mit über 50 Vasen und Figuren, Schalen und Tellern, bietet das Museum Ludwig zahlreiche Möglichkeiten, die Keramiken Picassos in den Blick zu nehmen.

Anschließend werden zum Vergleich Gemälde Picassos und Werke seiner Zeitgenossen, von denen er sich inspirieren ließ, betrachtet.

17.00 Uhr Ende der Veranstaltung

Bis 18.00 Uhr haben Sie die Möglichkeit im Museum zu verweilen.

Kostenbeitrag
27,00 € (Eintritt,
Führung, Programm)

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt:
mindestens 15 Personen,
maximal 25 Personen

Veranstalter und Anmeldung

Wir bitten um Anmeldung über unser Online-Shop-System oder per E-Mail oder Post

Thomas-Morus-Akademie Bensberg
Overather Straße 51-53
51429 Bergisch Gladbach
Telefon 0 22 04 40 84 72
Fax 0 22 04 40 84 20
akademie@tma-bensberg.de
www.tma-bensberg.de

Leitung

Corinna Fehrenbach, Köln
Kunsthistorikerin

Veranstaltungsort und Adresse

Museum Ludwig,
Heinrich-Böll-Platz, 50667 Köln

Anmeldung und Zahlungsverfahren

Ihre Anmeldung, mit der Sie die Allgemeinen Geschäftsbedingungen und die Datenschutzverordnung der Akademie anerkennen, nehmen wir gern online über die Internetseite der Akademie entgegen.

Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Overather Straße 51-53
51429 Bergisch Gladbach
Telefon 0 22 04 - 40 84 72
Telefax 0 22 04 - 40 84 20
akademie@tma-bensberg.de
www.tma-bensberg.de

Wenn Sie die Online-Anmeldung über den Veranstaltungshinweis auf unserer Internetseite nutzen, erfolgt die Bezahlung des Teilnehmerbeitrags per Kreditkarte oder im SEPA-Lastschriftverfahren und Sie erhalten automatisch und umgehend eine Anmeldebestätigung mit Rechnung.

Bei einer Anmeldung per E-Mail erhalten Sie eine Eingangsbestätigung und ebenso wie bei der Anmeldung per Post oder Fax innerhalb einer Woche die Anmeldebestätigung mit Rechnung. Die Zahlung wird dann im SEPA-Lastschriftverfahren vorgenommen. Wir bitten bei Ihrer Anmeldung um die notwendigen Angaben (IBAN) und um die Erteilung eines „SEPA-Lastschrift-Mandats“. Der Kostenbeitrag wird innerhalb von zehn Tagen nach Bestätigung von ihrem Konto abgebucht.

Sie können der künftigen Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten entsprechend den gesetzlichen Vorgaben jederzeit widersprechen.

Rücktrittsbedingungen

Bei nachträglicher Verhinderung bitten wir um Nachricht bis fünf Tage vor Tagungsbeginn. Andernfalls müssen wir Ihnen den vollen Kostenbeitrag in Rechnung stellen. Sie haben jederzeit die kostenfreie Möglichkeit, eine(n) Ersatzteilnehmer(in) zu benennen. Der im Fall einer Online-Anmeldung mit Bezahlvorgang entrichtete Kostenbeitrag wird abzgl. eventuell anfallender Stornierungsgebühren innerhalb von 10 Tagen entsprechend dem gewählten Zahlverfahren zurück bezahlt.

Bürozeiten der Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Montag bis Freitag 8.00 bis 17.00 Uhr

Anreise

Das Museum Ludwig befindet sich in unmittelbarer Nähe zum Kölner Dom, gegenüber dem Hauptbahnhof Köln.

