



*Kunstgeschichtliche
Erkundung*
Die bunten Kirchen
Wegzeichen des
Bergischen Landes
10. September 2019 (Di.)

Einladung

Neben schiefergedeckten Fachwerkhäusern prägen, vor allem in der Nähe von Gummersbach, zahlreiche markante Kirchen das Bergische Land. Die vergleichsweise kleinen und schlichten Gotteshäuser wurden als Wehrkirchen erbaut, sie wirken gedrungen und massiv. Ihre farbenprächtige Ausmalung hat zur Bezeichnung „bunte Kerken“ geführt. Die Wandmalereien richteten sich vor allem an die ländliche Bevölkerung der Region, die weder lesen noch schreiben konnte, und spiegeln als „Armenbibel“ das theologische Lehrprogramm für die Bevölkerung wider.

Zu einer Kunstgeschichtlichen Entdeckungsreise zu den „bonten Kerken“ im Bergischen Land laden wir Sie herzlich ein.

Anne-Katrin Kleinschmidt
Referentin Erkundungen und Kulturformate

Programm

Dienstag, 10. September 2019

- 8.15 Uhr Abfahrt in Köln, Komödienstraße, Haltestelle für Reisebusse
9.00 Uhr Abfahrt Thomas-Morus-Akademie Bensberg/Kardinal-Schulte-Haus

Franz von Assisi und zwölf Apostel

Der erste Bauabschnitt der alten Wehrkirche in Müllenbach wird etwa auf das Jahr 1097 datiert. Die Wandfresken zeigen Franz von Assisi und die zwölf Apostel. Nachweislich um das Jahr 1050 wurde die älteste Glocke gegossen.

Bilder und Bibelverse

Die „bunte Kerke“ in Lieberhausen bietet die umfangreichste Ausmalung. Nachdem die Gemeinde im späten 16. Jh. lutherisch wurde, ergänzte man die bereits bestehende Wandmalerei durch neue Bilder.

- 12.30 Uhr Gelegenheit zum Mittagessen im Restaurant Rengser Mühle in Niederrenge

Passionszyklus und Kreuzlegende

Die „bunte Kerke“ in Wiedenest wurde im 12. Jh. erbaut, Chor und Querhaus im 15. Jh. neu und größer errichtet. Die Wandmalereien mit einem Passionszyklus und einem umfangreichen Zyklus der Kreuzauffindung beziehen sich auf einen Splitter des Kreuzes, der hier aufbewahrt wurde.

Hinweise

Jüngstes Gericht und Georgslegende

Die „bonte Kerke“ in Marienbergshausen besitzt Stilelemente aus der Romanik, der Spätgotik und dem Barock. Das Jüngste Gericht, hier im Gegensatz zu den anderen Kirchen an der Ostwand des Chores, schildert besonders anschaulich die Höllenszene.

18.00 Uhr voraussichtliche Ankunft in Bensberg

18.45 Uhr voraussichtliche Ankunft in Köln

Änderungen im Programm und in der Organisation bleiben vorbehalten.

Leitung

Prof. Dr. Frank Günter Zehnder, Euskirchen
Kunsthistoriker, Direktor der Internationalen Kunstakademie Heimbach

Andreas Würbel
Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Literaturhinweis

Bensberger Editionen 2:
Verena Kessel. **Weltgericht und Seelenwaage.**
Große Kunst in kleinen Kirchen.
Die Bunten Kirchen im Bergischen Land.
Bensberg 2. Auflage 2015 (ISBN 978-3-89198-117-7), Preis: 9,50 €

Veranstaltungshinweis

Kulturgeschichtliche Erkundung
„Schützt uns vor Armut, Pest und Stollenbruch!“
Feldkapellen im Bergischen Land
12. September 2019 (Do.)
Leitung: Markus Juraschek-Eckstein

Leistungen

Der Preis für die Kunstgeschichtliche Erkundung **Die bunten Kirchen** beträgt 139,00 € und umfasst:

- Busreise ab Köln und Bensberg sowie zurück;
- Zwei-Gänge-Mittagessen im Restaurant Rengers Mühle. Das Haus hat seinen Ursprung in einer Getreidemühle, die bis 1954 in Betrieb war. Nach Umbau ist das Haus ein beliebtes Ausflugsziel im Bergischen Land;
- Führungen und Eintritte.

Teilnehmerzahl

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt:
Mindestteilnehmerzahl: 15 Personen,
Höchstteilnehmerzahl: 30 Personen.

Veranstalter

Thomas-Morus-Akademie Bensberg,
Katholische Akademie im Erzbistum Köln

Planung und Information

Anne-Katrin Kleinschmidt, Referat Erkundungen,
Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Anmeldung

Ihre Anmeldung, mit der Sie die Allgemeinen Geschäftsbedingungen (Erkundungen) und die Datenschutzverordnung der Akademie anerkennen, nehmen wir gerne **bevorzugt online über die Internetseite** oder per E-Mail entgegen:

Thomas-Morus-Akademie Bensberg
Overather Straße 51-53
51429 Bergisch Gladbach
Telefon 0 22 04 - 40 84 72
Telefax 0 22 04 - 40 84 20
akademie@tma-bensberg.de
www.tma-bensberg.de

Sie können der künftigen Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten entsprechend den gesetzlichen Vorgaben jederzeit widersprechen.

Zahlungsbedingungen

Wenn Sie die Online-Anmeldung über den Veranstaltungshinweis auf unserer Internetseite nutzen, erfolgt die Bezahlung des Teilnehmerbeitrags per Kreditkarte oder im SEPA-Lastschriftverfahren und Sie erhalten automatisch und umgehend eine Anmeldebestätigung mit Rechnung. Bei einer Anmeldung per E-Mail, Post oder Fax erhalten Sie innerhalb einer Woche die Anmeldebestätigung mit Rechnung. Die Zahlung wird dann im SEPA-Lastschriftverfahren vorgenommen. Wir bitten bei Ihrer Anmeldung um die notwendigen Angaben (IBAN) und um die Erteilung eines „SEPA-Lastschrift-Mandats“. Der Kostenbeitrag wird innerhalb von zehn Tagen nach Bestätigung von Ihrem Konto abgebucht.



Rücktrittsbedingungen

Bei Rücktritt behalten wir uns vor, pauschalierte Ansprüche auf Rücktrittskosten geltend zu machen (der Nachweis niedrigerer Kosten bleibt Ihnen vorbehalten): vom 30. bis 8. Tag vor Veranstaltungsbeginn: 40,00 €, vom 7. bis 1. Tag: 50% (min. jedoch 40,00 €), ab dem Veranstaltungstag oder bei Nichterscheinen: 100% des Teilnehmerbeitrags. Die ausführlichen Allgemeinen Geschäftsbedingungen (Erkundungen) finden Sie unter www.tma-bensberg.de. Auf Anforderung senden wir Ihnen diese aber auch gerne zu.

Stand: 3. Juli 2019