



## Kunstgeschichtliche Erkundung

### **Kinderwelten**

Ihre Wahrnehmung in  
Kunst, Mode und Stadt

17. Mai 2019 (Fr.)

## Einladung

Das Jahr 1979 wurde von der UNO-Generalversammlung zum Internationalen Jahr des Kindes erklärt. Auch 40 Jahre später zeigt sich, wie das Kindsein in den verschiedenen Epochen immer wieder andere Ausprägungen hatte. Dies ist vor allem in den Darstellungen von Kindern in der bildenden und angewandten Kunst durch die Jahrhunderte zu erkennen. Oft spiegeln die Illustrationen die Kindheit aus dem Blickwinkel der Erwachsenen wider. Andere Wege versuchen seit einigen Jahrzehnten Bilderbücher aufzuzeigen. Auch im Stadtraum sind Bilder von Kindern zu finden. Daneben zeigen Geschäfte oder Spielplätze viel vom Leben heutiger Kinder.

Herzlich laden wir Sie ein, Dr. Andreas Baumerich auf seinem Rundgang zum Thema „Kinderwelten“ zu begleiten.

Wir freuen uns auf Ihr Interesse!

Anne-Katrin Kleinschmidt  
*Referentin Erkundungen und Kulturformate*

## Programm

**Freitag, 17. Mai 2019**

10.00 Uhr Treffpunkt an der Haltestelle  
Köln-Nippes/Florastraße

### **Kinder und ihre Bücher – das Atelier von Katrin Stangl und Heike Herold**

Die Illustrationen der beiden Grafikerinnen zeigen die enorme Bandbreite der Techniken. Dabei suchen sie immer wieder neue Wege der Darstellung, die ihre inneren Bilder umsetzen sollen. Wobei sie der Auffassung sind, dass gute Kinderliteratur ihre Leser auch herausfordern darf.

### **Kinder in der Malerei – Wallraf-Richartz-Museum**

Das Motiv des Jesuskinds gehört zu den zentralen Themen christlicher Kunst. An seiner Darstellung zeigt sich der Wandel des Blicks auf den Menschen im Verlauf des Mittelalters. In der Barockzeit können Kinder als eigenständige Motive mit Verweisen auf die Erwachsenenwelt zum zentralen Bildthema werden. Das 19. Jh. prägt in vielen Punkten bis heute unser idealisiertes Bild von der „heilen Kindheit“.

13.30 Uhr Mittagessen im Café Jansen

### **Kinder in der Stadt – Stadtrundgang**

Im städtischen Raum sind Kinderdarstellungen, sei es als Kinderpaar oder als verspielte Putten, präsent. Bei Lego können Kinderwünsche von bunten Steinen bis hin zu ganzen Raumschiffen wahr werden.

# Hinweise

Hier gelingt es immer wieder das alte Thema des Bauklotzes neu zu interpretieren. Ein Kinderspielplatz mitten in der Stadt wirft die Frage nach dessen Geschichte und Funktion auf. Welche Ansprüche Eltern oder auch Kinder selbst bei der Kleiderauswahl haben, zeigt beispielhaft ein Kindermodengeschäft.

18.15 Uhr Ende der Veranstaltung am Neumarkt in Köln

*Änderungen im Programm und in der Organisation bleiben vorbehalten.*

## Leitung

Dr. Andreas Baumerich, Köln  
*Kunsthistoriker*

## Hinweis

Die Erkundung ist als ganztägiger Stadtspaziergang konzipiert.

## Programmhinweis

*Kulturgeschichtliche Erkundung*

### Die Inszenierung des Kaufens

Gestaltung und Präsentation in Ladenlokalen

**19. Juni 2019 (Mi.)**

Leitung: Dr. Andreas Baumerich

## Leistungen

Der Preis für die Kunstgeschichtliche Erkundung

**Kinderwelten** beträgt 78,00 € und umfasst:

- Zwei-Gänge-Mittagessen im Café Jansen, einem Kölner Traditionscafé;
- Fahrkarte für den öffentlichen Personennahverkehr (gilt nicht für die An- und Abreise zum Veranstaltungsort);
- Führungen und Eintritte.

## Teilnehmerzahl

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt:

Mindestteilnehmerzahl: 15 Personen,

Höchstteilnehmerzahl: 30 Personen.

## Veranstalter

Thomas-Morus-Akademie Bensberg,  
Katholische Akademie im Erzbistum Köln

## Planung und Information

Anne-Katrin Kleinschmidt, Referat Erkundungen,  
Thomas-Morus-Akademie Bensberg

## Anmeldung

Ihre Anmeldung, mit der Sie die Allgemeinen Geschäftsbedingungen (Erkundungen) und die Datenschutzverordnung der Akademie anerkennen, nehmen wir gerne **bevorzugt online über die Internetseite** oder per E-Mail entgegen:

**Thomas-Morus-Akademie Bensberg**

**Overather Straße 51-53**

**51429 Bergisch Gladbach**

**Telefon 0 22 04 - 40 84 72**

**Telefax 0 22 04 - 40 84 20**

**akademie@tma-bensberg.de**

**www.tma-bensberg.de**

Sie können der künftigen Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten entsprechend den gesetzlichen Vorgaben jederzeit widersprechen.

## Zahlungsbedingungen

Wenn Sie die Online-Anmeldung über den Veranstaltungshinweis auf unserer Internetseite nutzen, erfolgt die Bezahlung des Teilnehmerbeitrags per Kreditkarte oder im SEPA-Lastschriftverfahren und Sie erhalten automatisch und umgehend eine Anmeldebestätigung mit Rechnung. Bei einer Anmeldung per E-Mail, Post oder Fax erhalten Sie innerhalb einer Woche die Anmeldebestätigung mit Rechnung. Die Zahlung wird dann im SEPA-Lastschriftverfahren vorgenommen. Wir bitten bei Ihrer Anmeldung um die notwendigen Angaben (IBAN) und um die Erteilung eines „SEPA-Lastschrift-Mandats“. Der Kostenbeitrag wird innerhalb von zehn Tagen nach Bestätigung von Ihrem Konto abgebucht.



## Rücktrittsbedingungen

Bei Rücktritt behalten wir uns vor, pauschalierte Ansprüche auf Rücktrittskosten geltend zu machen (der Nachweis niedrigerer Kosten bleibt Ihnen vorbehalten): vom 30. bis 8. Tag vor Veranstaltungsbeginn: 40,00 €, vom 7. bis 1. Tag: 50% (min. jedoch 40,00 €), ab dem Veranstaltungstag oder bei Nichterscheinen: 100% des Teilnehmerbeitrags. Die ausführlichen Allgemeinen Geschäftsbedingungen (Erkundungen) finden Sie unter [www.tma-bensberg.de](http://www.tma-bensberg.de). Auf Anforderung senden wir Ihnen diese aber auch gerne zu.

Stand: 29. April 2019