



Kunstgeschichtliche Erkundung

Künstler. Kunst. Kunstwerke.

Der Bildhauer Bert
Gerresheim

27. März 2019 (Mi.)

Einladung

Bert Gerresheim, geb. 1935 in Düsseldorf, gehört zu den bekanntesten Bronze-Plastikern Deutschlands. Als gläubiger Christ und Katholik schuf er eine Vielzahl religiöser Bildwerke, die oftmals eine intensive Auseinandersetzung mit Zeit und Geschichte der dargestellten Personen und Ereignisse mitteilen. Kennzeichnend für das Werk Bert Gerresheims sind der in der Materialerscheinung an Auguste Rodin erinnernde Realismus.

Zu dieser Erkundung auf den Spuren von Bert Gerresheim in Köln und Düsseldorf laden wir Sie herzlich ein.

Wir freuen uns auf Ihr Interesse!

Christina Brück
Referentin Erkundungen

Programm

Mittwoch, 27. März 2019

- 8.15 Uhr Abfahrt Thomas-Morus-Akademie Bensberg/Kardinal-Schulte-Haus
- 9.00 Uhr Abfahrt in Köln, Komödienstraße, Haltestelle für Reisebusse

Köln-Altstadt

Das Weltjugendtagsdenkmal von 2005 erinnert an die Übergabe des Pontifikates Johannes Pauls II. an Papst Benedikt XVI. Ein Jahr nach der Heiligsprechung (1998) wurde das Edith-Stein-Denkmal enthüllt. Die Heilige ist in ihrem Lebensweg und als Opfer der Shoah wiedergegeben.

Kaiserswerth

Das Epitaph Friedrich Spee (1991) an der Kirche St. Suitbertus ist ein Monument zu Ehren des Mannes, der entscheidend zur Beendigung der Hexenprozesse beigetragen hat.

- 12.15 Uhr Mittagessen in der Gaststätte Tonhalle in Düsseldorf-Kaiserswerth

Pempelfort

An einen Märtyrer des 20. Jh. und exemplarisch an alle christlichen Opfer des Nationalsozialismus erinnert das Maximilian-Kolbe-Kreuz von 1982 am Turm der St. Rochus-Kirche.

Düsseldorf-Altstadt

Das Stadterhebungsmonument von 1988 befasst sich ausführlich mit der Schlacht von Worringen (1288), nach deren Ausgang Graf Adolf V. dem Ort an der Düssel die Stadtrechte verliehen hatte. Das jüngst enthüllte und im Selbstauftrag entstandene Denkmal „Mutter Ey“ (2017) ist Düsseldorfs großer Galeristin und Wohltäterin der Kunststudenten Johanna Ey (1864-1947) gewidmet.

Carlstadt

Fast 100 Jahre währte die Auseinandersetzung um ein Denkmal für den berühmtesten Sohn der Stadt: Heinrich Heine. Gerresheims Arbeit von 1981 setzte der Diskussion ein – allerdings bis heute nicht unumstrittenes – Ende. Mit dem Heine-Denkmal wurde Gerresheim als Monumente-Plastiker bekannt.

Hinweise

Oberbilk

Dem 1854 zum Patron der Arbeit und der Familie erklärten hl. Josef setzte Gerresheim 1990 an der Pfarrkirche St. Josef ein Denkmal. Hier kommt die Absicht des Künstlers auf Lesbarkeit seiner Arbeiten zum Ausdruck.

19.15 Uhr voraussichtliche Ankunft in Köln

20.00 Uhr voraussichtliche Ankunft in Bensberg

Änderungen im Programm und in der Organisation bleiben vorbehalten.

Leitung

Markus Juraschek-Eckstein, Bensberg
Kunsthistoriker und Germanist

Programmhinweis

Kunstgeschichtliche Erkundung

Unterschätzter Baumeister

Johann Claudius von Lassaulx

5. Juni 2019 (Mi.)

Leitung: Markus Juraschek-Eckstein

Leistungen

Der Preis für die Kunstgeschichtliche Erkundung **Künstler. Kunst. Kunstwerke.** beträgt 135,00 € und umfasst:

- Busreise ab Bensberg und Köln sowie zurück;
- Zwei-Gänge-Mittagessen in der Gaststätte Tonhalle in Düsseldorf-Kaiserswerth;
- Gespräch mit Bert Gerresheim im Mutter Ey Café;
- Führungen und Eintritte.

Teilnehmerzahl

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt:
Mindestteilnehmerzahl: 15 Personen,
Höchstteilnehmerzahl: 30 Personen.

Veranstalter

Thomas-Morus-Akademie Bensberg,
Katholische Akademie im Erzbistum Köln

Planung und Information

Christina Brück, Referat Erkundungen,
Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Anmeldung

Ihre Anmeldung, mit der Sie die Allgemeinen Geschäftsbedingungen (Erkundungen) und die Datenschutzverordnung der Akademie anerkennen, nehmen wir gerne online über die Internetseite der Akademie und auch per E-Mail, Telefax oder Post entgegen:

Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Overather Straße 51-53

51429 Bergisch Gladbach

Telefon 0 22 04 - 40 84 72

Telefax 0 22 04 - 40 84 20

akademie@tma-bensberg.de

www.tma-bensberg.de

Sie können der künftigen Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten entsprechend den gesetzlichen Vorgaben jederzeit widersprechen.

Zahlungsbedingungen

Wenn Sie die Online-Anmeldung über den Veranstaltungshinweis auf unserer Internetseite nutzen, erfolgt die Bezahlung des Teilnehmerbeitrags per Kreditkarte oder im SEPA-Lastschriftverfahren und Sie erhalten automatisch und umgehend eine Anmeldebestätigung mit Rechnung. Bei einer Anmeldung per E-Mail, Post oder Fax erhalten Sie innerhalb einer Woche die Anmeldebestätigung mit Rechnung. Die Zahlung wird dann im SEPA-Lastschriftverfahren vorgenommen. Wir bitten bei Ihrer Anmeldung um die notwendigen Angaben (IBAN) und um die Erteilung eines „SEPA-Lastschrift-Mandats“. Der Kostenbeitrag wird innerhalb von zehn Tagen nach Bestätigung von Ihrem Konto abgebucht.



Rücktrittsbedingungen

Bei Rücktritt behalten wir uns vor, pauschalierte Ansprüche auf Rücktrittskosten geltend zu machen (der Nachweis niedrigerer Kosten bleibt Ihnen vorbehalten): vom 30. bis 8. Tag vor Veranstaltungsbeginn: 40,00 €, vom 7. bis 1. Tag: 50% (min. jedoch 40,00 €), ab dem Veranstaltungstag oder bei Nichterscheinen: 100% des Teilnehmerbeitrags. Die ausführlichen Allgemeinen Geschäftsbedingungen (Erkundungen) finden Sie unter www.tma-bensberg.de. Auf Anforderung senden wir Ihnen diese aber auch gerne zu.

Stand: 21. Januar 2019