



*Kulturgeschichtliche
Erkundung*
Um jeden Preis?
Mode zwischen
Design und Kommerz
24. Januar 2019 (Do.)

- **Besuch der Sonderausstellung
„Fast Fashion. Die Schattenseiten der Mode“
im Rautenstrauch-Joest-Museum**

Einladung

Schon immer war Mode ein Spiegel gesellschaftlicher Strömungen. Ob es die Kleidervorschriften des Mittelalters und der frühen Neuzeit, die Sittlichkeitsvorstellungen des 19. Jh., die Massenproduktion der Moderne oder die heutige Wegwerfmentalität sind: Schnell hat Kleidung viel mehr als eine rein praktische Bedeutung. Schneider, Modeschöpfer oder Heimwerker schufen großartige Werke der angewandten Kunst, die ihren Widerhall in der Malerei oder in Journalen bis heute fanden. Auch die Präsentation der Mode in den Läden und Schaufenstern ist eine eigene Kunst.

Erkunden Sie mit Dr. Andreas Baumerich die Welt der Mode von gestern und heute.

Wir freuen uns auf Ihr Interesse!

Christina Brück
Referentin Erkundungen

Programm

Donnerstag, 24. Januar 2019

10.00 Uhr Treffpunkt dem Wallraf-Richartz-Museum in Köln

Mode durch die Zeiten – Wallraf-Richartz-Museum

Bereits das späte Mittelalter und die frühe Neuzeit kannten teils umstrittene Modetorheiten wie Zaddeln, Hennine oder Schamkapseln. Man zeigte immer schon was man hatte oder wer man war. Im Barock durften Hüte, Schleifen oder Dekolletés oft gar nicht groß und im 19. Jh. Anzüge, Halsausschnitte oder Korsette oft gar nicht eng genug sein.

12.00 Uhr Mittagessen im Café Jansen, einem Kölner Traditionscafé

Mode im und als Geschäft – Gestaltung, Präsentation und Angebot

Eine ansprechende Gestaltung und Präsentation sind noch immer die entscheidenden Faktoren für Erfolg oder Misserfolg. Sie tragen zudem zur Wahrnehmung des Produktes und zur Identität mit der Marke bei. Gerade im Textileinzelhandel steht zunehmend auch das Erlebnis beim Einkaufen im Vordergrund, Reize und Emotionen sollen bedient werden. So werden die Waren nicht nur „ins rechte Licht“ gerückt, sondern beispielsweise auch auf Großbildschirmen angepriesen. Daneben bieten Unternehmen mit preiswertem Angebot, wie ein Besuch beim irischen Textil-Discounter Primark zeigt, ein Sorti-

Hinweise

ment für den kleinen Geldbeutel. Hier werden schnell wechselnde Kollektionen zu günstigen Preisen vermarktet. Mode um jeden Preis?

Mode zum Wegwerfen – Ausstellung im Rautenstrauch-Joest-Museum

Im Zusammenhang mit den Hintergründen einer globalisierten Textilwirtschaft befasst sich die Sonderausstellung mit Produktionsmechanismen, wirtschaftlichen und sozialen Aspekten und Umweltfragen. Gezeigt werden nachhaltige Herstellungstechniken verschiedener Kulturen der Welt. Sie können als bewusste Gegenbewegungen zur Wegwerfmentalität zunehmend populär werden. Kann Mode überhaupt fair sein?

18.00 Uhr Ende der Veranstaltung am Neumarkt in Köln

Änderungen im Programm und in der Organisation bleiben vorbehalten.

Leitung

Dr. Andreas Baumerich, Köln
Kunsthistoriker

Hinweis

Die Erkundung ist als ganztägiger Stadtspaziergang konzipiert.

Programmhinweis

Kunstgeschichtliche Erkundung

Schöne Seiten

Kunst- und Buchdruck

15. März 2019 (Fr.)

Leitung: Dr. Andreas Baumerich

Leistungen

Der Preis für die Kulturgeschichtliche Erkundung

Um jeden Preis? beträgt 94,00 € und umfasst:

- Zwei-Gänge-Mittagessen im Café Jansen, einem Kölner Traditionscafé;
- Führung durch die Sonderausstellung „Fast Fashion. Die Schattenseiten der Mode“ im Rautenstrauch-Joest-Museum;
- Bereitstellung eines Funk-Kopfhörers;
- Führungen und Eintritte.

Teilnehmerzahl

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt:

Mindestteilnehmerzahl: 15 Personen,

Höchstteilnehmerzahl: 25 Personen.

Veranstalter

Thomas-Morus-Akademie Bensberg,
Katholische Akademie im Erzbistum Köln

Planung und Information

Christina Brück, Referat Erkundungen,
Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Anmeldung

Ihre Anmeldung, mit der Sie die Allgemeinen Geschäftsbedingungen (Erkundungen) und die Datenschutzverordnung der Akademie anerkennen, nehmen wir gerne online über die Internetseite der Akademie und auch per E-Mail, Telefax oder Post entgegen:

Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Overather Straße 51-53

51429 Bergisch Gladbach

Telefon 0 22 04 - 40 84 72

Telefax 0 22 04 - 40 84 20

akademie@tma-bensberg.de

www.tma-bensberg.de

Sie können der künftigen Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten entsprechend den gesetzlichen Vorgaben jederzeit widersprechen.

Zahlungsbedingungen

Wenn Sie die Online-Anmeldung über den Veranstaltungshinweis auf unserer Internetseite nutzen, erfolgt die Bezahlung des Teilnehmerbeitrags per Kreditkarte oder im SEPA-Lastschriftverfahren und Sie erhalten automatisch und umgehend eine Anmeldebestätigung mit Rechnung. Bei einer Anmeldung per E-Mail, Post oder Fax erhalten Sie innerhalb einer Woche die Anmeldebestätigung mit Rechnung. Die Zahlung wird dann im SEPA-Lastschriftverfahren vorgenommen. Wir bitten bei Ihrer Anmeldung um die notwendigen Angaben (IBAN) und um die Erteilung eines „SEPA-Lastschrift-Mandats“. Der Kostenbeitrag wird innerhalb von zehn Tagen nach Bestätigung von Ihrem Konto abgebucht.



Rücktrittsbedingungen

Bei Rücktritt behalten wir uns vor, pauschalierte Ansprüche auf Rücktrittskosten geltend zu machen (der Nachweis niedrigerer Kosten bleibt Ihnen vorbehalten): vom 30. bis 8. Tag vor Veranstaltungsbeginn: 40,00 €, vom 7. bis 1. Tag: 50% (min. jedoch 40,00 €), ab dem Veranstaltungstag oder bei Nichterscheinen: 100% des Teilnehmerbeitrags. Die ausführlichen Allgemeinen Geschäftsbedingungen (Erkundungen) finden Sie unter www.tma-bensberg.de. Auf Anforderung senden wir Ihnen diese aber auch gerne zu.

Stand: 26. November 2018