

Montagskonzert und Gespräch

Hingehört!

Neue Musik für Holzbläser

3. Dezember 2018 (Mo.), 19.00 Uhr

Studio des Ensembles Musikfabrik, Köln

Wenn Sie Neue Musik des 20. und 21. Jahrhunderts kennenlernen wollen, bietet Ihnen der Abend im Studio des Ensembles Musikfabrik dazu die Gelegenheit. Das 1990 in Köln gegründete Ensemble Musikfabrik hat sich der Aufführung und Vermittlung von Werken zeitgenössischer Musik verschrieben. Das Ensemble zählt zu den führenden Klangkörpern der zeitgenössischen Musik.

Die Montagskonzerte werden von einzelnen ihrer Mitglieder konzipiert und sind besonders auf das Publikum ausgerichtet. Der Kurator dieses Konzerts, Alban Wesley, erschließt zusammen mit dem Calefax Reed Quintett aus Amsterdam neue klangliche Ausdrucksmöglichkeiten für Holzbläser. Im Vorgespräch werden die Werke des Konzerts vorgestellt, um sie im anschließenden Kon-

zert erkennen und genießen zu können.

Nutzen Sie die besondere Gelegenheit, neue Musik kennenzulernen. Der Eintritt ist frei! Wir laden Sie herzlich nach Köln ein und freuen uns über Ihr Interesse!

- Thomas Fichter
Ensemble Musikfabrik
- Andreas Würbel
Thomas-Morus-Akademie
Bensberg

ENSEMBLE
MUSIKFABRIK

THOMAS
MORUS
AKADEMIE
Bensberg



Foto: Marco Borggreve

Montag, 3. Dezember 2018

19.00 Uhr **Begrüßung**

Andreas Würbel, Thomas-Morus-Akademie Bensberg

John White

Drinking and Hooting Machine
(1968)

Einführung in das Konzert

mit Peter Veale und Alban Wesley

Während der Einführung und nach dem Konzert gibt es die Gelegenheit, mit den Mitwirkenden ins Gespräch zu kommen.

20.00 Uhr **Montagskonzert:
Hooting & Saluting**

Felipe Lara
Metafagote (2015) für Fagott
und Zuspield

21.30 Uhr Ende der Veranstaltung

Wesly/Veale
Mehr Klänge (2018) für Oboe
und Fagott — Uraufführung

Leitung

Andreas Würbel, Referent für Kunst und
Kultur, Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Carola Bauckholt
Zugvögel (2011/12) für
Holzbläserquintett

Musikfabrik
MVRDV (2002) für Zuspieldband

Veranstalter

- Thomas-Morus-Akademie Bensberg,
Katholische Akademie im Erzbistum Köln
- Ensemble Musikfabrik, Köln

Anmeldung

Ein Kostenbeitrag wird nicht erhoben.
Eine Bestätigung erfolgt nicht.

Wir bitten um Anmeldung **bis 26. November 2018** über unser Online-Shop-System auf der Akademie-Webseite tma-bensberg.de oder per E-Mail oder Post

Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Overather Straße 51-53
51429 Bergisch Gladbach
Telefon 0 22 04 - 40 84 72
akademie@tma-bensberg.de
www.tma-bensberg.de

Tagungsort

Studio des Ensembles Musikfabrik
Im Mediapark 7, 50670 Köln,
2. Untergeschoss
Der Saal ist barrierefrei zu erreichen.