

Einladung

Wer an Norwegen denkt, assoziiert faszinierende Fjordlandschaften und unberührte Natur, Künstler wie Edvard Munch oder Edvard Grieg, einzigartige Stabkirchen und bunte Holzhäuser, das weiße Opernhaus in Oslo, moderne Stadtarchitektur oder typisches Design.

Eine Auswahl dieser Vielfalt vermittelt die Ferienakademie, bei der Sie auch Facetten der Hauptstadt Oslo wie der Hansestadt Bergen kennenlernen. Um diese beiden Städte miteinander zu verbinden, haben wir für Sie eine ganztägige Fahrt mit der traditionsreichen Bergenbahn reserviert. Weitere unvergessliche Landschaftseindrücke bietet Ihnen im „Land der Fjorde“ die Schifffahrt ins bekannte Hardangerfjord.

Programm

Montag, 16. September 2019

Velkommen til Oslo!

Flug mit Scandinavian Airlines (SAS) von Düsseldorf (11.45 Uhr) nach Oslo (13.35 Uhr) und Fahrt mit dem Reisebus zum Saga Hotel****, das sich unweit des Königspalastes befindet.

Oslo – moderne Stadt am Fjord

Gleich der erste Spaziergang bietet einen Eindruck von der norwegischen Hauptstadt: Er führt zur berühmten Flaniermeile Karl-Johans-Gate, vorbei am Königsschloss, zum Dom, entlang des Parlaments, vorbei am Rathaus zur Oper mit ihrer eckigen, weißen Fassade, die sich aus dem Wasser zu erheben scheint. Vom Dach der Oper schweift der Blick über den Oslofjord und die Stadt.

Dienstag, 17. September 2019

Von Edvard Munch bis Renzo Piano

Während das Munch Museum das Vermächtnis des Künstlers an die Stadt bewahrt, gewährt ein Besuch der Domkirche Einblicke in das religiöse Leben der norwegischen Hauptstadt. Einen interessanten Kontrast bietet der Besuch des einstigen Hafenviertels Aker Brygge. Denn dieses hat sich in den vergangenen 30 Jahren zu einem neuen Stadtviertel mit einer beeindruckenden Mischung aus alten Backsteingebäuden und moderner Glas- und Stahlarchitektur entwickelt. Im jüngsten Viertel Tjuvholmen mit modernen Gebäuden von 20 führenden Architekten begeistern das direkt am Fjord gelegene Astrup

Fearnley Museum mit markantem Glasdach in Form eines Segels (Außenansicht), das der Stararchitekt Renzo Piano entwarf, sowie der Skulpturenpark.

Mittwoch, 18. September 2019

Museumshalbinsel Bygdoy

Malerisch ragt die Halbinsel Bygdoy in den Oslofjord hinein und lockt mit sehr verschiedenen Museen: Hauptsehenswürdigkeit im Norsk Folkemuseum ist die rekonstruierte Stabkirche von Gol (um 1200). Mit besterhaltenen Wikingerbooten (9.Jh.) und wertvollen Grabbeigaben entführt das Vikingskiphuset in die Wikingerzeit. Zurück geht es mit der Fähre, wo die Innenstadt zu eigenen Erkundungen einlädt. Vielleicht steht am Abend eine für Sie interessante Aufführung in der Oper auf dem Spielplan?

Donnerstag, 19. September 2019

Blaue Farben – Bunte Stadt

Zunächst geht es mit dem Reisebus hinaus nach Modum: Hier wurde 1773 das königliche Blaufarbenwerk gegründet, um in den Minen Kobalt zur Herstellung der Farbe Kobaltblau für die weltweite Porzellan- und Glasindustrie zu gewinnen. Bereits 15 Jahre später wurde von Modum Ware nach China und Japan exportiert, sodass das Blaafarveværket eine Zeit lang das größte Industrieunternehmen Norwegens war. Zurück in Oslo, reizt ein Besuch des 2012 eröffneten Ekebergparks: ein Skulpturen- und Kulturdenkmal mit besonderem Flair und – bei gutem Wetter – unvergesslichen Ausblicken.

Freitag, 20. September 2019

Beeindruckend:

Fahrt mit der Bergenbahn von Oslo nach Bergen

Dank ihrer fantastischen Streckenführung gilt die Fahrt mit der Bergenbahn als besonders eindrucksvolles Erlebnis: In rund sieben Stunden passiert der Zug in gemächlicher Fahrt Wälder mit Seen im Osten, die Kulturlandschaft des Hallingdals, er fährt bis auf 1300m sowie durch die größte Hochebene Europas, die karge Hardangervidda... und endet in der alten Hansestadt Bergen.

Samstag, 21. September 2019

Erlebnis Fjordlandschaft

Auch dieser Tag steht im Zeichen unverwechselbarer

Naturerlebnisse. Nach einer Busfahrt startet in Nordheimsund das Schiff durch den Hardangerfjord nach Eidfjord. Hier informiert das Hardangervidda Naturzentrum über Flora, Fauna und Naturphänomene sowie über kulturgeschichtliche Kontexte (ca. 3 Std. Busfahrt, 6 Std. Schifffahrt).

Sonntag, 22. September 2019

Tor zu den Fjorden: Bergen

Der ganztägige Spaziergang macht mit der Geschichte des einstigen Hauptsitzes der Hanse ebenso bekannt wie mit ausgewählten Sehenswürdigkeiten: Von der alten Hafenterrasse Bryggen mit den typischen, buntgestrichenen Holzhäusern (UNESCO-Weltkulturerbe) geht es zur hanseatischen Landungsbrücke, zur Håkonshalle, die König Håkon Håkonsson errichtete (13. Jh.), zum Rosenkrantz-Turm sowie auf den malerischen Fischmarkt, der ein Fest für Augen und Gaumen ist. Hinter KODE versammelt sich eine der größten Kunstsammlungen der nordischen Staaten. Mehrere Komponistenhäuser und vier Ausstellungsgelände zeigen vor allem nordische Kunst über die Jahrhunderte, in KODE 3 insbesondere die Rasmus Meyer Collection, die weitere Einblicke in die Kunst Edvard Munchs gewährt.

Montag, 23. September 2019

Idyllisch am See: Edvard Griegs Wohnhaus

Abschließend gilt sowohl der nach Plänen von 1150 errichteten Stabkirche von Fantoft als auch dem großen Komponisten Edvard Grieg das Interesse. Der Besuch der wunderschön an einem See gelegenen Villa, in der er 22 Jahre lebte, sowie Blicke auf die kleine Gartenhütte, in der er viele seiner bekanntesten Werke komponierte, setzen den Schlussakkord dieser Ferienakademie.

Farvel Norge! Adjø Norge!

Flug mit Scandinavian Airlines (SAS) von Bergen (14.20 Uhr) über Oslo nach Düsseldorf (18.50 Uhr).

Änderungen im Programmverlauf und in der Organisation bleiben vorbehalten.

Leitung

Rainer Thiesen, Köln
Kunsthistoriker

Hinweise

Leistungen

Der Preis für die Ferienakademie **Von Oslo nach Bergen** beträgt 2.496,00 € pro Person im Doppelzimmer und umfasst:

- Flug mit SAS von Düsseldorf nach Oslo sowie zurück von Bergen über Oslo inkl. Steuern und Gebühren u. a. für ein Gepäckstück bis 23 kg das aufgegeben wird (Fluggesellschaft und Flugzeiten vorbehaltlich möglicher Änderungen; andere Abflughäfen auf Anfrage/ggf. gegen Aufpreis);
- 4 Übernachtungen im Doppelzimmer mit Bad im Saga Hotel**** in Oslo;
- 3 Übernachtungen im Doppelzimmer mit Bad im Radisson Blu Royal Hotel**** in Bergen;
- Frühstücksbuffet in den Hotelrestaurants und Lunchbox am 21.9.2019;
- Mittagessen am 18. und 19.9.2019;
- Drei-Gänge-Abendmenü in örtlichen Restaurants am 16. und 19.9.2019; am 20., 21. und 22.9.2019 im Hotelrestaurant;
- Führungen, Besichtigungen, Eintritte, Gebühren, Oslo-Pass;
- Fahrt mit der Bergenbahn (2. Kl.) am 20.9.2019;
- Schifffahrt im Hardangerfjord am 21.9.2019;
- Mehrtagesticket für den ÖPNV in Bergen;
- Fahrten mit einem Reisebus;
- Bereitstellung eines Funk-Kopfhörersystems;
- Reiseleitung der Thomas-Morus-Akademie Bensberg ab/bis Düsseldorf;
- Reiseinformationen;
- Reisepreissicherungsschein.

Nicht eingeschlossen ist eine Reiserücktrittskostenversicherung, deren Abschluss dringend empfohlen wird.

Hotels

- **Oslo:** Das Saga Hotel**** ist in einem historischen Gebäude eingerichtet und befindet sich rund 500m vom Königspalast entfernt. Die 47 Zimmer des Designhotels sind individuell gestaltet. (4 Übernachtungen)
- **Bergen:** Das Radisson Blu Royal Hotel**** (342 Zimmer) ist in die traditionelle, bunte Holzhäuserzeile eingebettet, die entlang des historischen Hafens verläuft und zum Weltkulturerbe der UNESCO gehört. Das Hanseviertel Bryggen, der Fischmarkt und die alte Befestigungsanlage liegen einen Fußweg entfernt. (3 Übernachtungen)

Einzelzimmer

Doppelzimmer zur Einzelnutzung stehen in begrenzter Anzahl gegen einen Aufpreis von 399,00 € zur Verfügung. Sie können auch ein halbes Doppelzimmer buchen. Für den Fall, dass sich kein(e) Zimmerpartner(in) findet, müssen wir uns vorbehalten, den Einzelzimmerzuschlag zu berechnen.

Teilnehmerzahl

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. mindestens 15 Personen, höchstens 28 Personen

Planung und Information

Elisabeth Bremekamp, Leiterin des Referates Ferienakademien, Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Buchungsanfrage/Anmeldung

Ihre schriftliche Buchungsanfrage/Anmeldung, mit der Sie die Allgemeinen Reisebedingungen, die Allgemeinen Geschäftsbedingungen und die Datenschutzverordnung der Akademie (www.tma-bensberg.de) anerkennen und das „Formblatt zur Unterrichtung von Reisenden“ zur Kenntnis genommen haben, nehmen wir gerne **bevorzugt über die Internetseite oder per E-Mail** entgegen:

Thomas-Morus-Akademie Bensberg
Overather Straße 51-53, 51429 Bergisch Gladbach
Telefon 0 22 04 - 40 84 72, Telefax 0 22 04 - 40 84 20
akademie@tma-bensberg.de, www.tma-bensberg.de

Sie können der künftigen Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten entsprechend den gesetzlichen Vorgaben jederzeit widersprechen.

Auszug aus den Allgemeinen Reisebedingungen

(www.tma-bensberg.de)

Zahlungsbedingungen

Mit der Zusendung der Reisebestätigung bitten wir um eine Anzahlung von 374,00 €. Anzahlung und Restzahlung erfolgen im SEPA-Lastschriftverfahren. Daher bitten wir Sie, mit Ihrer Anmeldung die für das SEPA-Lastschriftverfahren notwendigen Angaben (IBAN) mitzuteilen und ein „SEPA-Lastschrift-Mandat“ zu erteilen. Der Anzahlungsbetrag wird innerhalb von zehn Tagen nach Bestätigung, der Betrag der Restzahlung ab 19. August 2019 (ca. vier Wochen vor Reiseantritt) von Ihrem Konto abgebucht.

Reiserücktrittsbedingungen

Bei Rücktritt behalten wir uns vor, pauschalierte Ansprüche auf Rücktrittskosten geltend zu machen (Der Nachweis niedrigerer Kosten bleibt Ihnen vorbehalten.): bis zum 30. Tag vor Reisebeginn 15 % des Reisepreises, vom 29. bis 22. Tag vor Reisebeginn 25 % des Reisepreises, vom 21. bis 15. Tag vor Reisebeginn 35 % des Reisepreises, vom 14. bis 8. Tag vor Reisebeginn 50 % des Reisepreises, vom 7. bis 1. Tag vor Reisebeginn 80 % des Reisepreises, ab dem Reisetag oder bei Nichtantritt der Reise 90 % des Reisepreises.

Versicherungen

Wir empfehlen Ihnen den Abschluss sowohl einer Reiserücktrittskostenversicherung als auch einer Reiseunfall-, Haftpflicht- und -krankenversicherung, da diese nicht im Reisepreis enthalten sind. Mit der Bestätigung erhalten Sie entsprechende Hinweise und Unterlagen.



Fotos: VisitOSLO/Thomas Johannessen; Scott Rettberg

Ferienakademie
Von Oslo nach Bergen
Kunst und Architektur.
Landschaft und Lebensart.
16. bis 23. September 2019 (Mo.-Mo.)

Stand: 8.2.2019