

Workshop mit der Schriftstellerin Liane Dirks
Sich ins Leben schreiben
Schreiben als Mittel zur Selbstentfaltung –
eine Einführung

30. November bis 2. Dezember 2018 (Fr.-So.)

Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus, Bensberg

Einladung

Schreiben ist etwas Wunderbares und Magisches: Schreibend werden Welten entworfen, Pläne geschmiedet, Nachrichten hinterlassen. Schreibend kann jeder erzählen, von dem, was war und von dem, was kommen soll. Schreiben ermöglicht eine Kontaktaufnahme mit der ganzen Welt – aber vor allem auch mit dem eigenen Selbst. Schreibend kann man sich begleiten auf einem Weg, der einen selbst immer mehr in Erscheinung treten lässt.

Dieser Weg ist weder festgelegt noch vorgezeichnet, er entsteht während seiner persönlichen Ausgestaltung. Es ist ein kreativer Prozess, der mit den Bedingungen des Lebens geht, anstatt gegen sie anzugehen. An die Stelle des Sich-Durchsetzen-Müssens, des Zwanges zum Erfolg, anstelle der von außen auferlegten Zuschreibungen tritt der organische Prozess des Sich-Entfaltens. Dieser Weg folgt damit der großen Sehnsucht des heutigen Menschen, sich in einem größeren Zusammenhang zu begreifen und zu einem authentischen, tieferen Selbstverständnis des eigenen Lebens zu gelangen. Denn schließlich ist der Mensch mehr als die Summe der Ereignisse, die ihm geschehen. Die Sehnsucht nach authentischem Selbsta Ausdruck charakterisiert den heutigen Menschen, sie will umgesetzt, sie will gelebt werden.

Aufgrund ihrer Erfahrungen als Autorin, ihrem direkten Umgang mit vielen Künstlerinnen und Künstlern wie auch ihrer jahrelangen Seminararbeit hat Liane Dirks diesen Weg entwickelt und stellt ihn im Workshop in Grundzügen vor. „Sich ins Leben schreiben“ ist eine effektive Methode, Lebenssituationen nicht nur zu verarbeiten und hinter sich zu lassen, sondern das Neue auch aktiv zu gestalten.

Zu diesem Workshop mit der Schriftstellerin Liane Dirks laden wir Sie herzlich nach Bensberg ein.

Dr. Wolfgang Isenberg
Akademiedirektor

Programm

Themenschwerpunkte

- Die Ausgangslage
- Das Anfangen
- Die Ausrüstung
- Die Methode
- Die alte und die neue Heldenreise
- Vom Opfer der Geschichte zum Co-Autor werden
- Vom Umgang mit Widerstand
- Vom spielerischen Gelingen

Methode

In diesem Workshop wechseln sich Vortrag, Gespräch und das Aufnehmen von Schreibimpulsen ab. Morgendliches Tai Ji, eine kurze Meditation gehören ebenso dazu wie die Reflexion und das Erarbeiten von individuellen weiteren Schritten.

Teilnehmerkreis

Der Workshop richtet sich an Menschen, die sich nach Veränderung sehnen, in Umbruchsituationen sind, Neues kreieren möchten, sich etwas mehr Boden unter den Füßen wünschen, um das Ersehnte auch umsetzen zu können und ebenso an Menschen, die die Langzeitfolgen von Schicksalsschlägen hinter sich lassen möchten. Es gibt viele Anregungen für Menschen, die therapeutisch arbeiten und sich mit den Spätfolgen von Traumata befassen.

Zeitlicher Ablauf

Beginn

Freitag, 30. November 2018, 17.00 Uhr, ab 16.30 Uhr stehen Gebäck und Getränke bereit.

Ende

Sonntag, 2. Dezember 2018, 14.00 Uhr

Feste Zeiten

8.00 Uhr Frühstück
13.00 Uhr Mittagessen
19.00 Uhr Abendessen

Vormittags und nachmittags sind Kaffee- und Teepausen eingeplant.

Hinweise



Leitung und inhaltliche Gestaltung

Liane Dirks, gebürtige Hamburgerin, ist seit 1986 freie Schriftstellerin. Sie veröffentlichte bisher 6 Romane mit Übersetzungen in mehrere Sprachen und gab 21 Bücher heraus. Ihr aktuelles Buch „Sich ins Leben schreiben – Der Weg zur Selbstentfaltung“ erschien im Oktober 2015 im Kösel Verlag.

Ihre biografischen Romane Krystyna und Vier Arten meinen Vater zu beerdigen standen monatelang auf der SWF-Bestenliste und wurden mit mehreren Literaturpreisen ausgezeichnet, u.a. mit dem renommierten Preis der LiteraTourNord.

Liane Dirks arbeitete als Literaturkritikerin für den Deutschlandfunk, sie schreibt Drehbücher und Hörspiele, absolvierte eine Ausbildung an der europäischen Schule für Drehbuchautoren, SOURCES. Als Dozentin für kreatives Schreiben lehrte sie an Universitäten der USA, ebenso an den Universitäten Hildesheim und Düsseldorf. Sie ist Mitglied im deutschen P.E.N. Zentrum, Gründungsmitglied des Literaturhauses Köln und moderiert das Literaturatelier Köln, aus dem bedeutende Autoren hervorgegangen sind.

Liane Dirks ist ausgebildete Gesprächstherapeutin und Tai Ji Lehrerin, ihre mehr als 30jährige Auseinandersetzung mit dem Zusammenspiel von Erkenntnis, Kreativität, Schaffensprozess und individuellem Wachstum mündeten in ihre aktuelle Lehrtätigkeit.

Für weitere Informationen siehe auch:
www.liane-dirks.de

Veranstalter

Thomas-Morus-Akademie Bensberg,
Katholische Akademie im Erzbistum Köln

Tagungsort

Die Veranstaltung findet statt im Kardinal-Schulte-Haus, Sitz der Thomas-Morus-Akademie Bensberg. Das Kardinal-Schulte-Haus ist ein modernes Konferenzhotel des Erzbistums Köln, ruhig gelegen in einer 8 ha großen Parkanlage, auf einer kleinen Anhöhe in Bensberg (20 km östlich von Köln). Bei klarem Wetter beeindruckt der Panoramablick vom „Bergischen Balkon“ über die Kölner Bucht. Das Haus verfügt über insgesamt 44 Einzelzimmer sowie 106 Doppel- und Zweibettzimmer, jeweils ausgestattet mit TV und Radio, Safe, kostenfreiem WLAN und Bad mit Dusche/WC und Fön. (www.k-s-h.de)

Leistungen

Der Preis für die Veranstaltung beträgt 439,00 € und umfasst:

- Tagungsbeitrag,
- alkoholfreie Getränke im Tagungsraum sowie jeweils ein alkoholfreies Getränk zu den Mahlzeiten,
- Abend- und Mittagessen als Drei-Gänge-Buffer;
- Kaffee- und Teepausen mit Gebäck bzw. Kuchenangebot;
- 2 Übernachtungen im Einzel- oder Doppelzimmer zur Einzelnutzung;
- reichhaltiges Frühstücksbuffet.

Für Übernachtungsgäste stehen die Zimmer in der Regel von 15.00 Uhr am Anreisetag bis 10.00 Uhr am Abreisetag zur Verfügung.

Wenn Sie an der Veranstaltung ohne Übernachtung und Frühstück teilnehmen möchten, beträgt der Preis 409,00 € pro Person.

Aufgrund des pauschalierten Kostenbeitrages erfolgt keine Erstattung, wenn einzelne Leistungen nicht in Anspruch genommen werden.

Teilnehmerzahl

Mindestteilnehmerzahl: 8 Personen
Höchstteilnehmerzahl: 14 Personen

Anmeldung und Zahlungsverfahren

Ihre Anmeldung nehmen wir gern online über die Internetseite der Akademie wie auch per E-Mail, Telefax oder Post entgegen.

Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Overather Straße 51-53
51429 Bergisch Gladbach
Telefon 0 22 04 - 40 84 72
Telefax 0 22 04 - 40 84 20
akademie@tma-bensberg.de
www.tma-bensberg.de

Wenn Sie die Online-Anmeldung über den Veranstaltungshinweis auf unserer Internetseite nutzen, erfolgt die Bezahlung des Teilnehmerbeitrags per Kreditkarte oder im SEPA-Lastschriftverfahren und Sie erhalten automatisch und umgehend eine Anmeldebestätigung mit Rechnung.

Bei einer Anmeldung per E-Mail erhalten Sie eine Eingangsbestätigung und ebenso wie bei der Anmeldung per Post oder Fax innerhalb von fünf Tagen die Anmeldebestätigung mit der Rechnung. Die Zahlung wird dann im SEPA-Lastschriftverfahren vorgenommen. Wir bitten bei Ihrer Anmeldung um die notwendigen Angaben (IBAN) und um die Erteilung eines „SEPA-Lastschrift-Mandats“. Der Kostenbeitrag wird innerhalb von zehn Tagen nach Bestätigung von ihrem Konto abgebucht.

Rücktrittsbedingungen

Bei Stornierung bis 2. November 2018 wird eine Bearbeitungsgebühr von 50,00 € erhoben. Wird die Anmeldung danach zurückgezogen, werden 80,00 € berechnet. Bei einer Absage ab 8 Tage vor Tagungsbeginn oder Nichterscheinen wird der volle Teilnehmerbetrag berechnet. Sie haben jederzeit die kostenfreie Möglichkeit, eine(n) Ersatzteilnehmer(in) zu benennen.

Wegbeschreibung

Detaillierte Hinweise, wie Sie mit dem Auto oder öffentlichen Verkehrsmitteln zur Akademie gelangen können, erhalten Sie unter: <https://tma-bensberg.de/kontakt/>

Bürozeiten der Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Montag bis Freitag von 8.00 bis 17.00 Uhr