

Musikgeschichtliches Seminar
Ein musikalisches Genie
Joseph Haydn

25. bis 26. August 2018 (Sa.-So.)
Thomas-Morus-Akademie/
Kardinal-Schulte-Haus, Bensberg

Einladung

Joseph Haydn (1732-1809) gehört zu den Großen der europäischen Musik. Er hat mit Mozart und Beethoven die Musik der Klassik entscheidend geprägt und ist daher aus der Musikgeschichte nicht wegzudenken. Schon zu seinen Lebzeiten wurden die Frische und Originalität seiner Tonsprache gerühmt. Mit seinen wegweisenden Sinfonien bleibt er im Konzertrepertoire verankert und mit seinen gewaltigen Oratorien „Die Schöpfung“ und „Die Jahreszeiten“ spricht er zahlreiche Freunde anspruchsvoller Chormusik an. Aber auch mit seiner vielfältigen Kammermusik behauptet er sich im Konzertleben, wobei seine Klaviertrios und Streichquartette zum Ausgangspunkt großer musikalischer Gattungen wurden.

Persönlich durchaus selbstbewusst, war er dreißig Jahre lang „Fürstlicher Kapellmeister“ im österreichischen Eisenstadt und verstand sich mit Nikolaus Joseph von Esterhazy, „seinem“ Fürsten, gut. Zwei ausgedehnte Reisen in den 1790er Jahren nach England waren wichtige Stationen in seiner künstlerischen Entwicklung. Mit seinem ebenfalls komponierenden jüngeren Bruder Michael (1737-1806) pflegte er enge Kontakte; dieser wirkte im Dienste des Bischofs am Salzburger Dom und erlebte Mozarts Aufstieg. Seine Kompositionen finden seit einigen Jahren eine zunehmende Aufmerksamkeit.

Zu einer Beschäftigung mit dem umfangreichen Werk und der Biographie von Joseph Haydn mit Professor Albrecht Goebel laden wir Sie herzlich nach Bensberg ein.

Dr. Wolfgang Isenberg

Programm

Samstag, 25. August 2018

- 14.00 Uhr **Höhepunkt seines sinfonischen Schaffens**
Die „Londoner Sinfonien“ und Haydns Ehren-Promotion an der Universität Oxford
- 15.30 Uhr Kaffee- und Teepause
- 15.45 Uhr **„Und eine neue Welt“**
Haydns Oratorium „Die Schöpfung“ und der Librettist Gottfried van Swieten
- 18.00 Uhr Abendessen
- 19.00 Uhr **Das „Kaiser-Quartett“**
Seine Entstehung und Geschichte
- Ein Leben in Eisenstadt, Wien und London**
Joseph Haydn – ein biographischer Streifzug
- 21.15 Uhr Ende des Veranstaltungstages

Hinweise

Sonntag, 26. August 2018

Frühstück für Übernachtungsgäste
ab 7.00 Uhr

8.00 Uhr Gelegenheit zum Besuch der
Eucharistiefeier in der Edith-Stein-
Kapelle

9.30 Uhr **Instrumentalwerke und
geistliche Musik**
Haydns Klavier- und Kammer-
musik, Solo-Konzerte; Messen,
„Stabat Mater“, Tantum ergo

11.00 Uhr Kaffee- und Teepause

11.30 Uhr **Im Dienst des Salzburger Bischofs**
Das musikalische Schaffen von
Michael Haydn. Seine Verbindung
zu Wolfgang Amadeus Mozart

13.00 Uhr Mittagessen

14.00 Uhr Ende der Veranstaltung

Referent

→ Prof. i.R. Dr. Albrecht Goebel,
Fachbereich Musik, Universität Koblenz

Tagungsleitung

→ Andreas Würbel,
Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Veranstalter

Thomas-Morus-Akademie Bensberg,
Katholische Akademie im Erzbistum Köln

Tagungsort

Die Veranstaltung findet statt im Kardinal-Schulte-
Haus, Sitz der Thomas-Morus-Akademie Bensberg.
Das Kardinal-Schulte-Haus ist ein modernes Konfe-
renzhotel des Erzbistums Köln, ruhig gelegen in einer
8 ha großen Parkanlage, auf einer kleinen Anhöhe in
Bensberg (20 km östlich von Köln). Bei klarem Wet-
ter beeindruckt der Panoramablick vom „Bergischen
Balkon“ über die Kölner Bucht. Das Haus verfügt über
insgesamt 44 Einzelzimmer sowie 106 Doppel- und
Zweibettzimmer, jeweils ausgestattet mit TV und Radio,
Safe, kostenfreiem WLAN und Bad mit Dusche/WC
und Fön. (www.k-s-h.de)

Leistungen

Der Preis für die Veranstaltung beträgt 125,00 € pro
Person und umfasst:

- Tagungsbeitrag;
- Abend- und Mittagessen als Drei-Gänge-Buffer;
- Mineralwasser im Tagungsraum;
- Kaffee- und Teepausen mit Gebäck bzw. Kuchenan-
gebot;
- 1 Übernachtung im Einzel- oder Doppelzimmer zur
Einzelnutzung;
- reichhaltiges Frühstücksbüffet.

Wenn Sie an der Veranstaltung ohne Übernachtung
und Frühstück teilnehmen möchten, beträgt der Preis
110,00 € pro Person.

Ermäßigter Kostenbeitrag

Dieser Preis gilt für Studierende bis 30 Jahre und Er-
werbslose gegen Vorlage eines gültigen Ausweises:
100,00 € inkl. der oben aufgeführten Leistungen
88,00 € inkl. der oben aufgeführten Leistungen, aber
ohne Übernachtung und Frühstück

Für Übernachtungsgäste stehen die Zimmer in der
Regel von 15.00 Uhr am Anreisetag bis 10.00 Uhr am
Abreisetag zur Verfügung.

Bitte entrichten Sie den Kostenbeitrag in bar oder mit
EC-Karte bei der Ankunft.

Haben Sie Verständnis dafür, dass aufgrund des
pauschalierten Kostenbeitrages keine Erstattungen
erfolgen können, wenn einzelne Leistungen nicht in
Anspruch genommen werden. Vielen Dank.

**Ihre Anmeldung nehmen wir online, per E-Mail, Fax
oder Post gerne entgegen.**

**Thomas-Morus-Akademie Bensberg
Overather Straße 51-53
51429 Bergisch Gladbach
Telefon 0 22 04 - 40 84 72
Telefax 0 22 04 - 40 84 20
akademie@tma-bensberg.de
www.tma-bensberg.de**

Wenn Sie sich per E-Mail oder Online-Formular anmel-
den, erhalten Sie eine Bestätigung Ihrer Anmeldung.
Postalisch oder per Telefax gesendete Anmeldungen
werden nicht bestätigt. Sie erhalten eine Nachricht,
wenn die Tagung ausgebucht ist.

Rücktrittsbedingungen

Bei nachträglicher Verhinderung bitten wir um Nach-
richt bis **fünf Tage** vor Tagungsbeginn. Andernfalls
müssen wir Ihnen den vollen Kostenbeitrag in Rech-
nung stellen. Sie haben jederzeit die kostenfreie Mög-
lichkeit, eine(n) Ersatzteilnehmer(in) zu benennen.

Wegbeschreibung

Detaillierte Hinweise, wie Sie mit dem Auto oder öffent-
lichen Verkehrsmitteln zur Akademie gelangen können,
erhalten Sie unter: <https://tma-bensberg.de/kontakt/>

Bürozeiten der Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Montag bis Freitag von 8.00 bis 17.00 Uhr

Programminweise

21. bis 24. September 2018 (Fr.-Mo.)

Schicksalsmomente

Trauer und Freude in der Musik
Akademietagung zum Beethovenfest
Orte: Bensberg und Bonn

27. bis 28. Oktober 2018 (Sa.-So.)

Avantgarde in der geistlichen Musik

Olivier Messiaen, György Ligeti, Arvo Pärt ...
Musikgeschichtliches Seminar
Ort: Bensberg