



Ferienakademie **Pisa, Lucca und Florenz** Kunst und Kultur in der nördlichen Toskana

30. September bis 7. Oktober 2018
(So.-So.)

Einladung

Pisa ist durch die Romanik und Gotik seines Domes weltberühmt, Lucca besticht durch ein faszinierendes mittelalterliches Stadtbild, Pistoia wiederum lässt schon den Einfluss des übermächtigen Florenz erahnen. Zugleich beeindruckt im Hügelland rund um Lucca barocke Villen und einzigartige Parkanlagen. In dieser Landschaft haben die Abenteuer Pinocchios ebenso ihren Ursprung wie die Musik Giacomo Puccinis.

Die sanften Hügel und Seen, die Lagunen bei Torre del Lago und die Strände in Viareggio üben vor der Kulisse der apuanischen Alpen einen eigenen Charme aus, wie Sie sich bei dieser Ferienakademie überzeugen können, die auch einen Tagesausflug nach Florenz einschließt.

Dr. Wolfgang Isenberg
Akademiedirektor

Programm

Sonntag, 30. September 2018

Vom Rheintal ins Arnotal

Flug mit Eurowings von Köln/Bonn (12.10 Uhr) nach Pisa (13.50 Uhr) und Fahrt mit dem Reisebus an den Fuß des toskanischen Apennins, nach Montecatini Terme, eines der größten und berühmtesten Heilbäder Italiens. Unterwegs lädt die romanische Basilika San Piero a Grado zu einem Besuch ein.

Montag, 1. Oktober 2018

Lucca – antike Größe und romanische Pracht

Anders als Pisa und Florenz war das etruskische Lucca bereits unter den Römern eine bedeutende Stadt; beredete Zeugen sind die überbauten Reste des Amphitheaters. Während Lucca im Mittelalter als eine der einflussreichsten Städte Italiens galt, waren im 16. Jahrhundert die rivalisierenden Nachbarstädte bestrebt, die Stadt in den Hintergrund zu drängen. Heute begeistert Lucca mit römisch-mittelalterlicher Architektur, einer mehr als 4 km langen Stadtmauer aus dem 15. Jahrhundert sowie mit dem Dom San Martino und der Kirche San Michele. Als wichtiges Zentrum für den Handel mit Samt, Seide und anderen Luxusartikeln ist Lucca darüber hinaus ebenso bekannt wie als Geburtsort des Komponisten Giacomo Puccini (1858–1924).

Dienstag, 2. Oktober 2018

Pisa – ehrwürdige Seerepublik

Als bedeutende Seemacht erlangte Pisa einst große Reichtümer. Wahre Wunder der Architektur und Skulptur dieser Zeit sind an der Piazza dei Miracoli zu bestaunen: Neben dem Dom mit dem weltberühmten schiefen Turm fasziniert das imposante gotische Baptisterium sowie der einzigartige Friedhof Camposanto Monumentale (UNESCO-Weltkulturerbe). Die Portale und Kanzeln der Pisani gehören ebenso wie die Fresken in den Friedhofshallen zu den herausragenden Kunstwerken der mittelalterlichen Toskana. Neben dem Marmorglanz des Dombezirks und den romanisch-gotischen „Wunderbauten“ der Piazza erscheint die Altstadt – trotz einiger Kirchen und Paläste der Renaissance – gleichsam ein wenig spröde. Das Nationalmuseum im früheren Kloster San Matteo lohnt einen Besuch, denn es widmet sich der Kunst aus der goldenen Zeit Pisas vom 13. bis 15. Jahrhundert.

Mittwoch, 3. Oktober 2018

Puccinis schmelzende Musik und Carraras harter Marmor

In Lucca geboren, wählte der Komponist Puccini später seinen Wohnsitz im Lagunengebiet von Torre del Lago, wo sich seine Villa am Seeufer unverändert erhalten hat. Auch ein Kurzbesuch in Viareggio entführt in die Geschichte der vorletzten Jahrhundertwende: Der Badeort bot Thomas Mann die Kulisse für seine Novelle „Mario und der Zauberer“. Der Marmor aus Carrara, der aus den nahen Bergen der apuanischen Alpen gewonnen wird, galt schon den Römern und später den Baumeistern und Bildhauern aller Epochen als Material höchster Güte. So wundert es nicht, dass der geniale Michelangelo Monate in den Steinbrüchen von Carrara und Massa verbrachte, bis er die besten Blöcke für seine Meisterwerke fand (Fahrt in die Steinbrüche; wetterabhängig).

Donnerstag, 4. Oktober 2018

Im Lande Pinocchios

Nahe Lucca liegt das kleine Städtchen Collodi. Hier erblickte eine weitere „Berühmtheit“ der Toskana das Licht der Welt: Carlo Collodis kleiner Holzbube Pinocchio mit der langen Nase. In Collodi und Umgebung finden sich aber auch die schönsten Villen im Umland von Lucca: Die Parkanlagen der Villen Garzoni und Torrigiani können dem Autor Carlo Collodi Inspiration für seine phantasievollen Geschichten gewesen sein.

Hinweise

Freitag, 5. Oktober 2018

Pistoia, die Villenkultur der Medici und die Heimat von Leonardo da Vinci

Die Romanik und Gotik des Dombezirkes von Pistoia zeugen noch einmal vom regionalen Reichtum an mittelalterlicher Kunst, auch wenn die Nähe zu Florenz hier unübersehbar ist. Im nahen Poggio a Caiano wurde einst der berühmteste Landsitz der florentinischen Medici erbaut: eine Villa der Frührenaissance, einhundert Jahre älter als Palladios „Rotonda“ in Vicenza. In Vinci, einem kleinen Dorf am Rande der Hügel des Arnotals, dokumentiert eine Ausstellung im Geburtshaus von Leonardo da Vinci (1452–1519) Leben und Wirken des Jahrtausendgenies.

Samstag, 6. Oktober 2018

Florenz – Fülle und Vollendung der toskanischen Kultur

Ob romanische Architektur, gotische Malerei oder Plastik der Renaissance – zu allen Epochen wurde in Florenz die ideale Form vorgegeben. Hier ist die Romanik des Baptisteriums kühler und klarer als der herrliche Zierrat an den Kirchen Luccas und Pisas. Hier atmet die Gotik der Bettelordenskirchen und Kapellen weiten Raum, hier ist die Fülle des Dekors gebändigt. Die Werke Ghibertis, Donatellos und auch Michelangelos, Cellinis und Giambolognas zeigen die Fortschrittlichkeit des damaligen Florenz: die Entstehung der neuen Formen der Renaissance.

Sonntag, 7. Oktober 2018

Rückkehr an den Rhein

Nach Gelegenheit zum Besuch eines katholischen Gottesdienstes und letzten Spaziergängen in den Kuranlagen von Montecatini Terme Fahrt mit dem Reisebus nach Pisa und Flug mit Eurowings (14.30 Uhr) nach Köln/Bonn (16.10 Uhr).

Änderungen im Programmverlauf und in der Organisation bleiben vorbehalten.

Leitung

Dr. Andreas Thiel, Bad Soden
Kunsthistoriker und Archäologe

Leistungen

Der Preis für die Ferienakademie **Pisa, Lucca und Florenz** beträgt 1.468,00 € pro Person im Doppelzimmer und umfasst:

- Flug mit Eurowings von Köln/Bonn nach Pisa sowie zurück inkl. Steuern und Gebühren u.a. für ein Gepäckstück bis 23 kg, das aufgegeben wird (Fluggesellschaft und -zeiten vorbehaltlich möglicher Änderungen; andere Flughäfen auf Anfrage und ggf. gegen Aufpreis);
- 7 Übernachtungen im Doppelzimmer mit Bad im Grand Hotel Francia & Quirinale**** in Montecatini Terme und Frühstücksbuffet im Hotelrestaurant;
- Vier-Gänge-Abendmenü inkl. Tischgetränken im Hotelrestaurant an allen Tagen;
- Führungen, Besichtigungen, Eintritte und Gebühren;
- Bereitstellung eines Funk-Kopfhörersystems;
- Transfers mit einem Reisebus vom/zum Flughafen Pisa sowie Ausflüge laut Programm;
- Zugfahrten nach/von Lucca am 1.10.2018 sowie nach/von Florenz am 6.10.2018;
- Stadtsteuer;
- Reiseleitung der Thomas-Morus-Akademie Bensberg ab/bis Köln/Bonn unter Mitwirkung örtlicher, deutschsprachiger, lizenzierter Fachkräfte;
- Reiseinformationen;
- Reisepreissicherungsschein.

Nicht eingeschlossen ist eine Reiserücktrittskostenversicherung, deren Abschluss dringend empfohlen wird.

Hotel

Das familiengeführte Grand Hotel Francia & Quirinale**** befindet sich mit 112 Zimmern in einem historischen Haus von 1908 unweit des Kurparks von Montecatini Terme.

Einzelzimmer

Doppelzimmer zur Einzelnutzung stehen in begrenzter Anzahl gegen einen Aufpreis von 175,00 € zur Verfügung. Sie können auch ein halbes Doppelzimmer buchen. Für den Fall, dass sich kein(e) Zimmerpartner(in) findet, müssen wir uns vorbehalten, den Einzelzimmerzuschlag zu berechnen.

Teilnehmerzahl

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt: mindestens 15, höchstens 28 Personen.

Planung und Information

Elisabeth Bremekamp, Leiterin des Referates Ferienakademien, Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Anmeldung

Bitte richten Sie Ihre schriftliche Anmeldung, mit der Sie die Allgemeinen Reisebedingungen der Akademie anerkennen,

an die **Thomas-Morus-Akademie Bensberg, Overather Str. 51, 51429 Bergisch Gladbach, Telefon 0 22 04 – 40 84 72, Telefax 0 22 04 – 40 84 20, akademie@tma-bensberg.de, www.tma-bensberg.de**

Allgemeine Reisebedingungen (Auszug)

Zahlungsbedingungen

Mit der Zusendung der Anmeldebestätigung bitten wir um eine Anzahlung von 150,00 €. Anzahlung und Restzahlung erfolgen im SEPA-Lastschriftverfahren. Daher bitten wir Sie, mit Ihrer Anmeldung die für das SEPA-Lastschriftverfahren notwendigen Angaben (IBAN) mitzuteilen und ein „SEPA-Lastschrift-Mandat“ zu erteilen. Der Anzahlungsbetrag wird innerhalb von 10 Tagen nach Bestätigung, der Betrag der Restzahlung ab 3. September 2018 (etwa vier Wochen vor Reiseantritt) von Ihrem Konto abgebucht.

Reiserücktrittsbedingungen

Bei Rücktritt behalten wir uns vor, pauschalierte Ansprüche auf Rücktrittskosten geltend zu machen (Der Nachweis niedriger Kosten bleibt Ihnen vorbehalten.): bis zum 30. Tag vor Reisebeginn 15 % des Reisepreises, vom 29. bis 22. Tag vor Reisebeginn 25 % des Reisepreises, vom 21. bis 15. Tag vor Reisebeginn 35 % des Reisepreises, vom 14. bis 8. Tag vor Reisebeginn 50 % des Reisepreises, vom 7. bis 1. Tag vor Reisebeginn 80 % des Reisepreises, ab dem Reisetag oder bei Nichtantritt der Reise 90 % des Reisepreises.

Die ausführlichen Allgemeinen Reisebedingungen finden Sie unter www.tma-bensberg.de. Auf Anforderung senden wir Ihnen diese aber auch gerne zu.

Versicherungen

Wir empfehlen Ihnen den Abschluss sowohl einer Reiserücktrittskostenversicherung als auch einer Reiseunfall-, Reisehaftpflicht- und Reisekrankenversicherung, da diese nicht im Reisepreis enthalten sind. Mit der Bestätigung erhalten Sie entsprechende Hinweise und Unterlagen.

Stand: 22. August 2018

