



*Kunstgeschichtliche
Erkundung*
Kunst für Alle
Street-Art und Murals
in Köln
19. Oktober 2018 (Fr.)

Einladung

Street-Art und Murals haben sich als eigenständige Kunstrichtung im öffentlichen Raum etabliert und prägen das Erscheinungsbild der Metropolen. Während die Murals oft als Auftragsarbeiten und als künstlerisch ausgefeilte Großbilder entstehen, reicht das Spektrum der Street-Art von einfachen Zeichen und Bildern über kunstvolle illegale Graffitis oder politischen, sozialen oder subversiven Botschaften wie bei Banksy bis hin zu größeren Auftragswerken.

Herzlich laden wir Sie dazu ein, gemeinsam mit Dr. Baumerich diese lebendige Kölner Kunstszene zu entdecken.

Wir freuen uns auf Ihr Interesse!

Dr. Wolfgang Isenberg
Akademiedirektor

Programm

Freitag, 19. Oktober 2018

10.00 Uhr Treffpunkt am Wiener Platz in Köln-Mülheim, vor der Sparkasse KölnBonn

Dialog mit dem städtischen Raum – Street-Art und Murals in Köln-Mülheim

Seit dem CityLeaks Festival 2015 hat Mülheim einige spannende Murals von internationalen Street-Artists zu bieten. Mit seiner bunten Szene aus Migranten, Studierenden und Arbeitern ist der Ortsteil der ideale Ort dafür. Hier findet der Dialog über zeichenhafte Bilder oder spannende, teils sogar erschreckende Großabbildungen statt. Die Hall of Fame im MÜTZe-Park sowie die Paste-up-Galerie unter der Mülheimer Brücke sind besondere Kristallisationspunkte.

Dialog zwischen Kunst und Kulinarik – Street-Art Gallery und Restaurant Kunstbruder

Im Kunstbruder im Belgischen Viertel treffen Kunst und Kulinarik aufeinander. In einem einzigartigen Ambiente werden Restaurant und Galerie miteinander kombiniert.

Dialog zwischen Urban Art und Fine Art

Die Kölner Galerie 30works ist spezialisiert auf Pop-Art, Street-Art und zeitgenössische Kunst. Als einer der ersten hat Galerist Gérard Margaritis die Street-Art nach Deutschland gebracht.

Hinweise

Dialog mit der Museumskunst – Street-Art, Murals und die Moderne im Museum Ludwig

Im Museum Ludwig zeigen die Werke der anerkannten Kunst der Moderne, welche Verbindungen zur Kunst auf der Straße bestehen. Sei es, dass die Übernahme aus dem Bereich der „volkstümlichen“ Künste, wie etwa Kritzeleien oder Werbebildern erfolgte, oder dass ihre Vorbildfunktion für die Werke im städtischen Raum erkennbar wird.

17.30 Uhr Ende der Veranstaltung am Museum Ludwig in Köln

Änderungen im Programm und in der Organisation bleiben vorbehalten.

Leitung

Dr. Andreas Baumerich, Köln
Kunsthistoriker

Hinweis

Die Fahrten zwischen den einzelnen Stationen erfolgen mit öffentlichen Verkehrsmitteln. Einige Fußwege müssen dennoch zurückgelegt werden.

Leistungen

Der Preis für die Kunstgeschichtliche Erkundung **Kunst für Alle** beträgt 85,00 € und umfasst:

- Mittagessen im Restaurant Kunstbruder im Belgischen Viertel in Köln. Das Café ist gleichzeitig eine Street-Art Galerie, in der Werke urbaner Kunst ausgestellt werden und Kunstdrucke, Stencilart und vieles mehr erworben werden können;
- Fahrkarte für den öffentlichen Personennahverkehr;
- Bereitstellung eines Funk-Kopfhörers;
- Führungen und Eintritte.

Teilnehmerzahl

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt:
Mindestteilnehmerzahl: 15 Personen,
Höchstteilnehmerzahl: 30 Personen.

Anmeldung

Veranstalter der Kunstgeschichtlichen Erkundung ist die Thomas-Morus-Akademie Bensberg, Katholische Akademie im Erzbistum Köln.

Bitte richten Sie Ihre schriftliche Anmeldung, mit der Sie die Allgemeinen Reisebedingungen der Akademie anerkennen, an die

Thomas-Morus-Akademie Bensberg
Overather Straße 51-53
51429 Bergisch Gladbach
Telefon 0 22 04 - 40 84 72
Telefax 0 22 04 - 40 84 20
akademie@tma-bensberg.de
www.tma-bensberg.de

Sie erhalten eine Bestätigung Ihrer Anmeldung.

Planung und Information

Christina Brück, Referat Erkundungen,
Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Allgemeine Reisebedingungen (Auszug):

Zahlungsbedingungen

Die Zahlung erfolgt im SEPA-Lastschriftverfahren. Wir bitten Sie bei Ihrer Anmeldung um die notwendigen Angaben (IBAN) und um die Erteilung eines „SEPA-Lastschrift-Mandats“. Der Kostenbeitrag wird innerhalb von zehn Tagen nach Bestätigung von Ihrem Konto abgebucht.

Reiserücktrittsbedingungen

Bei Rücktritt behalten wir uns vor, pauschalierte Ansprüche auf Rücktrittskosten geltend zu machen (der Nachweis niedrigerer Kosten bleibt Ihnen vorbehalten): bis zum 30. Tag vor Reisebeginn 15 % des Reisepreises, vom 29. bis 22. Tag 25 %, vom 21. bis 15. Tag 35 %, vom 14. bis 8. Tag 50 %, vom 7. bis 1. Tag 80 % des Reisepreises, ab dem Reisetag oder bei Nichtantritt der Reise 90 % des Reisepreises. Die ausführlichen Allgemeinen Reisebedingungen finden Sie unter www.tma-bensberg.de. Auf Anforderung senden wir Ihnen diese aber auch gerne zu.

Programminhweis

Kulturgeschichtliche Erkundung

Aus fremden Töpfen

Kulinarische Begegnungen in Köln

27. November 2018 (Di.)

Leitung: Dr. Andreas Baumerich



Stand: 6. Juli 2018