



*Kunstgeschichtliche  
Erkundung*  
**Zelte Gottes**  
Moderne Kirchen im  
Rheinland  
11. September 2018 (Di.)

## Einladung

In keiner Region sind so viele bedeutende moderne Kirchenbauten versammelt wie im Rheinland. Architekten, die liturgische Entwicklungen vorwegnehmen, ein hoher Anspruch an die Qualität des Kirchenbaus in Form und Ausführung, auch die Vielzahl der Bauvorhaben waren tonangebend.

Die Erkundung stellt ausgewählte Beispiele in Bergisch Gladbach, Köln, Frechen und Bonn vor. Entdecken Sie mit Professor Dr. Frank Günter Zehnder die Aussagekraft neuer Formen des Kirchenbaus in den Nachkriegsjahren.

Wir freuen uns auf Ihr Interesse!

Dr. Wolfgang Isenberg  
*Akademiedirektor*

## Programm

**Dienstag, 11. September 2018**

- 7.30 Uhr Abfahrt in Köln, Komödienstraße,  
Haltestelle für Reisebusse
- 8.15 Uhr Abfahrt Thomas-Morus-Akademie  
Bensberg/Kardinal-Schulte-Haus

### **St. Joseph in Bergisch Gladbach-Heidkamp**

Der von dem Architekten Erwin Schiffer errichtete langgestreckte Kirchenbau ist im Äußeren streng und geschlossen, bietet aber im Innenraum mit seiner Lichtführung und der gefächerten Decke einen ganz anderen Eindruck.

### **Sankt Theresia vom Kinde Jesu in Köln-Buchheim**

Der zylindrische Bau entstand als erste Rundkirche in Köln nach dem 2. Weltkrieg. Gottfried Böhm hat durch den Wechsel von Ziegelwänden und Glaswänden, durch die Errichtung von Scherwänden und mit der Ausrichtung einer Achse von der Taufkapelle zum Altar einen stimmigen Raum geschaffen.

### **Sankt Urban in Köln-Mülheim**

Im Inneren des wuchtig wirkenden Baus von Fritz Schaller ist die zweigeschossige Gliederung zwar noch zu spüren, es erwarten den Besucher aber ein gerichteter Raum, eine Folge von Rundstützen und eine kräftige Durchleuchtung.

12.00 Uhr Mittagessen im DEUTZER  
Brauhaus

### **Sankt Andreas Bobola in Frechen-Königsdorf**

Der hermetisch geschlossene Bau des Architekten Günter Hagen (1978) erweckt im Äußeren den Eindruck einer symmetrisch gegliederten Burganlage, im Inneren erscheint er aber als großer offener Gemeinderaum mit eigenwilliger Lichtführung und einer nachkonziliaren Ausrichtung auf den Altar.

### **Sankt Hildegard in Bonn-Lannesdorf**

Auf einer runden Grundplatte schuf Emil Steffann 1961-1963 einen achteckigen Kirchenraum samt Umgang. Die Materialien, Decken-

gestaltung, Lichtführung und Ausstattung erzeugen einen Raum von Schlichtheit und Feierlichkeit.

### **Frieden Christi in Bonn-Bad Godesberg**

Die von Hans Schilling errichtete Kirche (1976-1978) wurde als Kern eines Gemeindezentrums konzipiert. Der Gesamtkomplex hebt sich durch die bewegte Dachgestaltung und die roten Ziegelwände von der Umgebung ab.

18.30 Uhr voraussichtliche Ankunft in Köln

19.15 Uhr voraussichtliche Ankunft in Bensberg

*Änderungen im Programm und in der Organisation bleiben vorbehalten.*

### **Leitung**

- Prof. Dr. Frank Günter Zehnder, Euskirchen  
*Kunsthistoriker, Direktor der Internationalen Kunst-Akademie Heimbach*
- Andreas Würbel  
*Thomas-Morus-Akademie Bensberg*

# Hinweise

## **Leistungen**

Der Preis für die Kunstgeschichtliche Erkundung

**Zelte Gottes** beträgt 129,00 € und umfasst:

- Busreise ab Köln und Bensberg sowie zurück;
- Zwei-Gänge-Mittagessen im DEUTZER Brauhaus;
- Führungen und Eintritte.

## **Teilnehmerzahl**

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt:

Mindestteilnehmerzahl: 15 Personen,

Höchstteilnehmerzahl: 30 Personen.

## **Anmeldung**

Veranstalter der Kunstgeschichtlichen Erkundung ist die Thomas-Morus-Akademie Bensberg, Katholische Akademie im Erzbistum Köln.

Bitte richten Sie Ihre schriftliche Anmeldung, mit der Sie die Allgemeinen Reisebedingungen der Akademie anerkennen, und unter Angabe Ihres Zustiegsortes an die

**Thomas-Morus-Akademie Bensberg**

**Overrather Straße 51-53**

**51429 Bergisch Gladbach**

**Telefon 0 22 04 - 40 84 72**

**Telefax 0 22 04 - 40 84 20**

**akademie@tma-bensberg.de**

**www.tma-bensberg.de**

Sie erhalten eine Bestätigung Ihrer Anmeldung.

## **Planung und Information**

Christina Brück, Referat Erkundungen,  
Thomas-Morus-Akademie Bensberg

## **Bürozeiten der Thomas-Morus-Akademie Bensberg**

Montag bis Freitag 8.00 bis 17.00 Uhr

## **Allgemeine Reisebedingungen (Auszug):**

### **Zahlungsbedingungen**

Die Zahlung erfolgt im SEPA-Lastschriftverfahren. Wir bitten Sie bei Ihrer Anmeldung um die notwendigen Angaben (IBAN) und um die Erteilung eines „SEPA-Lastschrift-Mandats“. Der Kostenbeitrag wird innerhalb von zehn Tagen nach Bestätigung von Ihrem Konto abgebucht.

### **Reiserücktrittsbedingungen**

Bei Rücktritt behalten wir uns vor, pauschalierte Ansprüche auf Rücktrittskosten geltend zu machen (der Nachweis niedrigerer Kosten bleibt Ihnen vorbehalten): bis zum 30. Tag vor Reisebeginn 15 % des Reisepreises, vom 29. bis 22. Tag 25 %, vom 21. bis 15. Tag 35 %, vom 14. bis 8. Tag 50 %, vom 7. bis 1. Tag 80 % des Reisepreises, ab dem Reisetag oder bei Nichtantritt der Reise 90 % des Reisepreises. Die ausführlichen Allgemeinen Reisebedingungen finden Sie unter [www.tma-bensberg.de](http://www.tma-bensberg.de). Auf Anforderung senden wir Ihnen diese aber auch gerne zu.

### **Programminhweis**

*Kulturgeschichtliche Erkundung*

**Namur und die Gärten von Annevoie**

Entdeckungen im Tal an der Maas

**27. September 2018 (Do.)**

*Leitung:* Prof. Dr. Frank Günter Zehnder



Stand: 17. Juli 2018