



*Kulturgeschichtliche  
Erkundung*  
**Lebensgefühl trifft  
Design**  
Außergewöhnliche  
Hotels

1. September 2018 (Sa.)

## Einladung

Jugendherberge, Pension, Hotel Garni oder Luxushotel – die Klassifizierung von Hotels erfolgte lange nur über Standards und Preis. In den letzten Jahren hat sich jedoch ein Wandel vollzogen: Vielmehr entscheiden sich Gäste nicht mehr nur, wieviel Geld sie für eine Übernachtung ausgeben wollen, sondern in welcher Umgebung sie sich wohlfühlen. In ausgewählten Kölner Hotels kann auf eindrucksvolle Weise nachvollzogen werden, wie sich Architektur, Design und Service zu einem überzeugenden Konzept ergänzen.

Herzlich laden wir Sie dazu ein, sich gemeinsam mit Dr. Lena Weber von innovativen Hotelkonzepten und ansprechenden Designs inspirieren zu lassen.

Wir freuen uns auf Ihr Interesse!

Dr. Wolfgang Isenberg  
*Akademiedirektor*

## Programm

### Samstag, 1. September 2018

9.30 Uhr Treffpunkt vor dem Domforum in Köln

#### **Excelsior Hotel Ernst**

Tradition und Luxus vermittelt das Fünf-Sterne Hotel, das sich zunächst recht unauffällig in die Häuserfront in Nähe von Hauptbahnhof und Dom einfügt. Doch spätestens beim Betreten des roten Teppichs und einem Blick nach oben offenbart sich die elegante Erscheinung der Fassade.

#### **Konzept Hotel Zum Kostbaren Blut**

Ganz im Gegensatz dazu steht das Konzept des Hotels am Alter Markt. Das voll-digitalisierte Mikro-Hotel wurde jüngst mit dem Digital Leader Award 2018 ausgezeichnet. Das Haus kommt ohne Angestellte aus, die dauerhaft vor Ort sind. Hier wird die Hotelidee neu gedacht und auf alles verzichtet, was Hoteliers bisher als wichtig empfunden haben. Dafür steht der Erlebnisgedanke im Vordergrund. Die Zimmer mit hochwertiger Ausstattung sind mit viel Liebe zum Detail gestaltet und spiegeln die Geschichte der Hotelumgebung und der Stadt wider.

12.15 Uhr Mittagessen im Restaurant XII Apostel in Köln

#### **Chelsea Hotel**

Das Chelsea Hotel im beliebten Belgischen Viertel hat sich der Kunst verschrieben und war in den 30 Jahren seines Bestehens Herberge für zahlreiche namhafte Künstler. Sie alle haben in Form von Kunstwerken ihre Spuren hinterlassen, allen voran Martin Kippenberger, der bereits in den 1980er Jahren Kunst gegen Logis tauschte und im Hotel Central residierte. Spektakulär ist auch die nachträglich errichtete Dachkonstruktion, die der Künstler Günther Förg mitgestaltete.

#### **25hours Hotel The Circle**

Im Juli 2018 wurde im ehemaligen Verwaltungsgebäude des Gerling-Versicherungskonzerns

# Hinweise

das 25hours Hotel The Circle neu eröffnet. Die Innenausstattung für das denkmalgeschützte Haus im Friesenviertel entwickelte das Berliner Kreativteam Studio Aisslinger gemeinsam mit 25hours – das innovative Design setzt auf das Konzept des Retro-Futurismus. In der einstigen Schalterhalle ist heute die außergewöhnliche Lobby des Hotels u.a. mit Café, Co-Working-Spaces und Record Store untergebracht. Im aufgesetzten Staffelschoss im 8. Stock befinden sich das Restaurant und eine Bar. Durch bodentiefe Fenster und von der umlaufenden Terrasse genießen die Gäste einen spektakulären Blick über die Stadt.

## The Qvest

Mit Themen rund um Reisen, Mode, Kunst und Design genießt das Qvest-Magazin einen internationalen Ruf. Im Gereonsviertel in Köln lässt sich dieser Lebensstil auch in Realität erleben: Eingrichtet in einem neugotischen Stadthaus, dem alten historischen Stadtarchiv, sind sakrale Architektur und Design-Ikonen des 20. Jahrhunderts verbunden.

18.00 Uhr Ende der Veranstaltung an der Haltestelle Christophstr./Mediapark (Linien 12 und 15) in Köln

*Änderungen im Programm und in der Organisation bleiben vorbehalten.*

## Leitung

Dr. Lena Weber, Köln  
Kunsthistorikerin

## Leistungen

Der Preis für die Kulturgeschichtliche Erkundung **Lebensgefühl trifft Design** beträgt 85,00 € und umfasst:

- Zwei-Gänge-Mittagessen im Restaurant XII Apostel in Köln;
- Fahrkarte für den öffentlichen Personennahverkehr;
- Exklusive Führungen durch die Häuser.

## Teilnehmerzahl

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt:  
Mindestteilnehmerzahl: 15 Personen,  
Höchstteilnehmerzahl: 25 Personen.

## Anmeldung

Veranstalter der Kulturgeschichtlichen Erkundung ist die Thomas-Morus-Akademie Bensberg, Katholische Akademie im Erzbistum Köln.

Bitte richten Sie Ihre schriftliche Anmeldung, mit der Sie die Allgemeinen Reisebedingungen der Akademie anerkennen, an die

**Thomas-Morus-Akademie Bensberg**  
**Overather Straße 51-53**  
**51429 Bergisch Gladbach**  
**Telefon 0 22 04 - 40 84 72**  
**Telefax 0 22 04 - 40 84 20**  
**akademie@tma-bensberg.de**  
**www.tma-bensberg.de**

Sie erhalten eine Bestätigung Ihrer Anmeldung.

## Planung und Information

Christina Brück, Referat Erkundungen,  
Thomas-Morus-Akademie Bensberg

## Bürozeiten der Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Montag bis Freitag 8.00 bis 17.00 Uhr

## Allgemeine Reisebedingungen (Auszug):

### Zahlungsbedingungen

Die Zahlung erfolgt im SEPA-Lastschriftverfahren. Wir bitten Sie bei Ihrer Anmeldung um die notwendigen Angaben (IBAN) und um die Erteilung eines „SEPA-Lastschrift-Mandats“. Der Kostenbeitrag wird innerhalb von zehn Tagen nach Bestätigung von Ihrem Konto abgebucht.

### Reiserücktrittsbedingungen

Bei Rücktritt behalten wir uns vor, pauschalierte Ansprüche auf Rücktrittskosten geltend zu machen (der Nachweis niedrigerer Kosten bleibt Ihnen vorbehalten): bis zum 30. Tag vor Reisebeginn 15 % des Reisepreises, vom 29. bis 22. Tag 25 %, vom 21. bis 15. Tag 35 %, vom 14. bis 8. Tag 50 %, vom 7. bis 1. Tag 80 % des Reisepreises, ab dem Reisetag oder bei Nichtantritt der Reise 90 % des Reisepreises. Die ausführlichen Allgemeinen Reisebedingungen finden Sie unter [www.tma-bensberg.de](http://www.tma-bensberg.de). Auf Anforderung senden wir Ihnen diese aber auch gerne zu.

### Programmhinweis

*Kulturgeschichtliche Erkundung*

### Aus fremden Töpfen

Kulinarische Begegnungen in Köln

**27. November 2018 (Di.)**

Leitung: Dr. Andreas Baumerich



Stand: 1. August 2018