



*Kulturgeschichtliche
Erkundung*
**Kleines Frankreich an
der Maas**
Kunst und Geschichte
in Lüttich
22. März 2018 (Do.)

Einladung

Lüttich, am Fuße mehrerer Hügel an der Maas gelegen, wurde im 7. Jahrhundert vom heiligen Lambert, dem Bischof von Maastricht, gegründet und war die Hauptstadt eines unabhängigen Fürstbistums. Die reiche Geschichte hat ein ungewöhnliches Stadtbild geprägt. Bedeutende Kirchen, der Palast der Fürstbischöfe, der Perron (Freiheitssäule), die riesigen Treppen zwischen Ober- und Unterstadt, die Zitadelle, die großen Boulevards und Galerien, die Geschäftsstraßen und Gassen, das Maasufer, die vielen Museen und Kunstwerke zeigen die unterschiedlichen Gesichter dieser wallonischen Provinzhauptstadt.

Zu dieser kulturgeschichtlichen Erkundung mit Professor Dr. Frank Günter Zehnder laden wir Sie herzlich ein.

Dr. Wolfgang Isenberg
Akademiedirektor

Programm

Donnerstag, 22. März 2018

- 7.15 Uhr Abfahrt Thomas-Morus-Akademie Bensberg/Kardinal-Schulte-Haus
8.00 Uhr Abfahrt in Köln, Komödienstraße, Haltestelle für Reisebusse

Einen Überblick gewinnen

Der Blick von der Zitadelle gewährt eine gute Sicht auf die Stadt. Anschließend erfolgt der Abstieg über die große Treppe (374 Stufen) zur Impasse des Ursulines.

St. Bartholomäus

Besuch der Kirche St. Bartholomäus mit dem berühmten, mit Reliefs geschmückten Taufbecken (1110) des Rénier de Huy. Weiter vorbei am Museum Le Grand Curtius zum Haus Havart (1594) am Maasufer und zum Rathaus mit dem Perron.

Gelegenheit zur Mittagspause in Lüttich

Die Place Saint-Lambert

Rund um die Place Saint-Lambert liegen der Fürstbischöfliche Palast, das Opernhaus, die Heiligkreuzkirche und zahlreiche Galerien.

Kathedrale St. Paul

Besuch der Kathedrale St. Paul, die im gotischen Stil erbaut wurde.

Musée des Beaux-Arts

Besuch des Museums, das einen Gesamtüberblick über das künstlerische Schaffen in Belgien in Skulptur und Malerei seit der Renaissance gibt.

Hinweise

Bahnhof Liège-Guillemins

Der Bahnhof ist wichtiger Teil des internationalen Hochgeschwindigkeitsnetzes. Er wurde nach Entwürfen des spanisch-schweizerischen Architekten Santiago Calatrava neu gestaltet.

Bei der Ausfahrt aus Lüttich ein Einblick in den volkstümlichen Stadtteil Outre-Meuse (rechts der Maas) mit seinen reizvollen Winkeln.

- 19.30 Uhr voraussichtliche Ankunft in Köln
20.15 Uhr voraussichtliche Ankunft in Bensberg

Änderungen im Programm und in der Organisation bleiben vorbehalten.

Leitung

- Prof. Dr. Frank Günter Zehnder, Euskirchen
Kunsthistoriker, Direktor der Internationalen Kunst-Akademie Heimbach
- Andreas Würbel
Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Hinweise

- Fußweg von mehreren Kilometern durch Lüttich.
- Der Abstieg von der Zitadelle führt über die große Treppe (374 Stufen) in die Innenstadt.

Leistungen

Der Preis für die Kulturgeschichtliche Erkundung **Kleines Frankreich an der Maas** beträgt 119,00 € und umfasst:

- Busreise ab Bensberg und Köln sowie zurück;
- Bereitstellung eines Funk-Kopfhörers;
- Führungen und Eintritte.

Teilnehmerzahl

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt:
Mindestteilnehmerzahl: 15 Personen,
Höchstteilnehmerzahl: 30 Personen.

Anmeldung

Veranstalter der Kulturgeschichtlichen Erkundung ist die Thomas-Morus-Akademie Bensberg, Katholische Akademie im Erzbistum Köln.

Bitte richten Sie Ihre schriftliche Anmeldung unter Angabe Ihres Zustiegsortes an die **Thomas-Morus-Akademie Bensberg Overather Straße 51-53 51429 Bergisch Gladbach**
Telefon 0 22 04 - 40 84 72
Telefax 0 22 04 - 40 84 20
akademie@tma-bensberg.de
www.tma-bensberg.de

Sie erhalten eine Bestätigung Ihrer Anmeldung.

Planung und Information

Christina Brück, Referat Erkundungen,
Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Zahlungsbedingungen

Die Zahlung erfolgt im SEPA-Lastschriftverfahren. Wir bitten Sie bei Ihrer Anmeldung um die notwendigen Angaben (BIC und IBAN) und um die Erteilung eines „SEPA-Lastschrift-Mandats“. Der Kostenbeitrag wird innerhalb von zehn Tagen nach Bestätigung von Ihrem Konto abgebucht.

Reiserücktrittsbedingungen

Bei Rücktritt behalten wir uns vor, pauschalierte Ansprüche auf Rücktrittskosten geltend zu machen: bis zum 30. Tag vor Veranstaltungsbeginn 15 %, vom 29. bis zum 22. Tag 25 %, vom 21. bis 15. Tag 35 %, vom 14. bis zum 8. Tag 50 %, vom 7. bis 1. Tag 80 %, ab dem Veranstaltungstag oder bei Nichtteilnahme 90 % des Teilnehmerbeitrags.



Bürozeiten der Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Montag bis Freitag 8.00 bis 17.00 Uhr

Programminweis

Kunstgeschichtliche Erkundung

Aufbruch zur Moderne

Dokumente des Jugendstils in Darmstadt
24. April 2018 (Di.)

Leitung: Prof. Dr. Frank Günter Zehnder

Stand: 6. Dezember 2017