

Akademietagung
**„Die Liebe ist der Herzschlag des ganzen
Universums“**

Die Oper „La traviata“ von Giuseppe Verdi
18. bis 19. November 2017 (Sa.-So.)

Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus, Bensberg und Oper der Stadt Köln

Einladung

Giuseppe Verdis Oper „La traviata“ stützt sich auf das Drama „La Dame aux camélias“ von Alexandre Dumas d.J., die tragische Geschichte einer Pariser Edelkurtisane. Die Uraufführung im März 1853 in Venedig war nur ein verhaltener Erfolg, kritisierte die Oper doch die bürgerliche Moral. Ein Jahr später setzte nach einer Überarbeitung durch Verdi der weltumspannende Siegeszug der „Traviata“ ein. In welcher Weise nimmt Verdis Musik die gefühlsbetonte Handlung um Violetta Valéry, ihren Geliebten Alfredo Germont und dessen strengen Vater Giorgio auf? Wie aktualisiert die Inszenierung von Benjamin Schad in der Kölner Oper das historische Werk?

Zu einer Auseinandersetzung mit der Oper „La traviata“ und einem Besuch der Aufführung in der Oper Köln laden wir Sie herzlich nach Bensberg ein.

Dr. Wolfgang Isenberg

Programm

Samstag, 18. November 2017

- 13.30 Uhr Begrüßung und Einführung
- In Schönheit sterben**
„La traviata“ – Ursprung und Entstehung, Text und Musik
- Prof. Dr. Hans-Joachim Wagner, Kunststiftung NRW, Düsseldorf und Musikwissenschaftliches Institut der Universität zu Köln
- 15.30 Uhr Kaffee- und Teepause
- 16.00 Uhr **Meister der (Theater)Revolution?!**
Verdi und die Umbrüche in der italienischen Oper des 19. Jahrhunderts
- Dr. habil. Martina Grempler, Musikwissenschaftlerin, Bergisch Gladbach
- 17.30 Uhr Abendessen
- 18.30 Uhr Fahrt mit einem Reisebus nach Köln
- 19.30 Uhr **La Traviata**
Besuch der Aufführung im Staatenshaus in Köln
u.a. mit
- Vlada Borovko (Violetta Valéry),
→ Liparit Avetisyan (Alfredo Germont),
→ Lucio Gallo (Giorgio Germont)
→ Gürzenich-Orchester Köln
→ Matthias Foremny (Musikalische Leitung)
→ Benjamin Schad (Inszenierung)
- 22.00 Ende der Aufführung und Rückfahrt nach Bensberg

Hinweise

Sonntag, 19. November 2017

Frühstück für Übernachtungsgäste
ab 7.00 Uhr

8.00 Uhr Gelegenheit zum Besuch der
Eucharistiefeier in der Edith-Stein-
Kapelle

9.30 Uhr **„Pretty woman“ – Liebe, Moral
und Tod im bürgerlichen Zeitalter**
Ein Streifzug durch die Inszenie-
rungsgeschichte der Oper

→ Prof. Dr. Hans-Joachim Wagner,
Kunststiftung NRW, Düsseldorf und
Musikwissenschaftliches Institut
der Universität zu Köln

11.00 Uhr Kaffee- und Teepause

11.30 Uhr **„Kühn bis zum äußersten, neu in
der Form“ (Verdi)**
„La traviata“ in Köln. Einblicke in
die Produktion und Rückblick auf
die Aufführung in der Kölner Oper

Gespräch mit
→ Benjamin Schad, Regisseur der
Oper „La traviata“, Oper der Stadt
Köln
→ Prof. Dr. Hans-Joachim Wagner,
Düsseldorf

13.00 Uhr Mittagessen

14.00 Uhr Ende der Veranstaltung

Tagungsleitung

Andreas Würbel, Thomas-Morus-Akademie
Bensberg

Veranstalter

Thomas-Morus-Akademie Bensberg,
Katholische Akademie im Erzbistum Köln

Tagungsort

Thomas-Morus-Akademie Bensberg/Kardinal-Schulte-
Haus, Overather Straße 51-53, 51429 Bergisch Glad-
bach, Telefon 0 22 04 - 40 80

Anmeldung

Bitte senden Sie Ihre **schriftliche Anmeldung möglichst
umgehend** an die:

Thomas-Morus-Akademie Bensberg
Overather Straße 51-53
51429 Bergisch Gladbach
Telefon 0 22 04 – 40 84 72
Telefax 0 22 04 – 40 84 20
akademie@tma-bensberg.de
www.tma-bensberg.de

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Sie erhalten eine Bestä-
tigung Ihrer Anmeldung.

Kostenbeitrag

198,00 € (Tagungsbeitrag, Abend- und Mittagessen als
Buffet, Übernachtung und Frühstück, Mineralwasser
im Tagungsraum, Kaffee- und Teepausen, Bustransfer
Bensberg – Köln – Bensberg, Eintrittskarte im Wert von
60,80 € – Platzgruppe 2 – für die Oper „La traviata“ in
der Oper der Stadt Köln, inkl. Vorverkaufsgebühr);

182,00 € (Tagungsbeitrag, Abend- und Mittagessen als
Buffet, Übernachtung und Frühstück, Mineralwasser
im Tagungsraum, Kaffee- und Teepausen, Bustransfer
Bensberg – Köln – Bensberg, Eintrittskarte im Wert von
60,80 € – Platzgruppe 2 – für die Oper „La traviata“ in
der Oper der Stadt Köln, inkl. Vorverkaufsgebühr, **aber
ohne Übernachtung/Frühstück**);

Die Zahlung erfolgt im SEPA-Lastschriftverfahren. Wir
bitten Sie bei Ihrer Anmeldung um die notwendigen
Angaben (BIC und IBAN) und um die Erteilung eines
„SEPA-Lastschrift-Mandats“. Der Kostenbeitrag wird
innerhalb von zehn Tagen nach Bestätigung von Ihrem
Konto abgebucht.

Für Übernachtungsgäste stehen die Zimmer in der
Regel von 15.00 Uhr am Anreisetag bis 10.00 Uhr am
Abreisetag zur Verfügung.

Haben Sie bitte Verständnis dafür, dass aufgrund des
pauschalierten Kostenbeitrages keine Erstattungen
erfolgen können, wenn einzelne Leistungen nicht in
Anspruch genommen werden.

Rücktrittsbedingungen

Bei nachträglicher Verhinderung bitten wir um Nach-
richt bis **fünf Tage** vor Tagungsbeginn. Andernfalls
müssen wir Ihnen den vollen Kostenbeitrag in Rechnung
stellen. Sie haben jederzeit die kostenfreie Möglichkeit,
eine(n) Ersatzteilnehmer(in) zu benennen. Wird die
Gesamtveranstaltung storniert, ist eine Erstattung der
Eintrittskarte(n) für die Oper nur in dem Maße möglich,
wie uns ein Weiterverkauf gelingt.

Bürozeiten der Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Montag bis Freitag 8.00 bis 17.00 Uhr

Wegbeschreibung

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln:

- Von Köln: Schnellbuslinie 40 (Abfahrt in Köln am
Busbahnhof), Weiterfahrt ab Bensberg-Busbahnhof
mit der Linie 420, Ankunft am Eingang des Kardinal-
Schulte-Hauses, Haltestelle „Thomas-Morus-Akade-
mie“ (Fahrzeit insgesamt ca. 30 Minuten).
- Die Straßenbahnlinie 1 fährt von Köln (Neumarkt)
bis Endstation Bensberg, weiter mit der Buslinie 420
oder 227 oder von dort Fußweg (15-20 Minuten).
- Wie das Tagungszentrum mit öffentlichen Verkehrs-
mitteln erreicht werden kann, haben wir in einer
ausführlichen Übersicht (Fahrplanauszüge) zusam-
mengestellt. Sie kann mit einem Vermerk auf der
Anmeldekarte bei uns angefordert werden.

Mit dem PKW:

- Über die A4 zur Ausfahrt Moitzfeld (Nr. 20). Bei der
ersten Kreuzung links einbiegen, nach rund 400 m
unmittelbar vor der nächsten Ampel rechts in den
Torbogen einfahren.
- Bitte beachten Sie, dass das Erzbistum Köln Gebüh-
ren für das Parken auf den Parkplätzen des Kardi-
nal-Schulte-Hauses erhebt (max. 3,00 € pro Tag,
jeder weitere Tag 1,50 €, gebührenpflichtige Zeit an
Werktagen von 9-19 Uhr, an Sonn- und Feiertagen
ist das Parken kostenfrei).