

# Einladung

In ihrem zweiten graphischen Zyklus „Bauernkrieg“ (1902/03-1908) vergegenwärtigt Käthe Kollwitz die größte Massenbewegung der deutschen Geschichte gegen Unterdrückung und Rechtlosigkeit: die Erhebung der Bauern in den Jahren 1524/25. Für Freiheit und Würde – die Ideale, die im Renaissance-Humanismus aufkeimen – steht Kollwitz ihr Leben lang ein. Zu ihrer berühmten Druckfolge inspirierten sie Werke von Meistern des 15. und 16. Jahrhunderts wie Masaccio, Dürer und Michelangelo, aber ebenso Künstler der Moderne, etwa Millet, Manet und Rodin. Zum 150. Geburtstag von Käthe Kollwitz lohnt daher ein neuer Blick auf ihr Leben und dieses besondere Werk.

Zu einer Auseinandersetzung mit dem Bauernkriegszyklus von Käthe Kollwitz und zu einem exklusiven Besuch der Ausstellung im Käthe Kollwitz Museum Köln laden wir Sie herzlich nach Köln ein.

Hannelore Fischer M.A.  
Käthe Kollwitz Museum Köln

Dr. Wolfgang Isenberg  
Thomas-Morus-Akademie Bensberg

# Programm

Montag, 8. Mai 2017

10.00 Uhr **Begrüßung und Einführung im Maternushaus**  
→ Andreas Würbel,  
Thomas-Morus-Akademie Bensberg  
→ Hannelore Fischer,  
Käthe Kollwitz Museum Köln

**Aufstand der Bauern**  
Ursachen und historische  
Zusammenhänge der Bauernkriege  
1524/25

→ Dr. Thomas Becker,  
Historiker, Leiter des Archivs der  
Rheinischen Friedrich-Wilhelms-  
Universität Bonn

11.15 Uhr Kaffee- und Teepause

11.30 Uhr **Zeitsprünge und Sinnbezüge:  
Von der Renaissance zur Moderne**  
Bildfindungen und Bildtraditionen  
im Zyklus „Bauernkrieg“ von Käthe  
Kollwitz

→ Dr. Annette Seeler,  
Kunsthistorikerin, Freie Autorin,  
Kuratorin der Ausstellung „AUF-  
STAND! Renaissance, Reformation  
und Revolte im Werk von Käthe  
Kollwitz“, Berlin

12.30 Uhr Mittagessen

13.45 Uhr **„Der Volkskrieg seiner Zeit hatte  
auch seine Heldinnen“**  
Zur Entstehungsgeschichte des  
Bauernkriegszyklus von Käthe  
Kollwitz

→ Dr. Alexandra von dem Knesebeck,  
Kunsthistorikerin, Bonn

14.45 Uhr Kaffee- und Teepause

15.00 Uhr Gang zum Käthe Kollwitz Museum  
Köln (ca. 1,2 km)

15.30 Uhr **AUFSTAND!**  
Renaissance, Reformation und Re-  
volte im Werk von Käthe Kollwitz  
Führung in Gruppen durch die Aus-  
stellung im Käthe Kollwitz Museum  
Köln

anschließend Gelegenheit zum in-  
dividuellen Besuch der Ausstellung

17.00 Uhr Ende des Veranstaltung

## Tagungsleitung

→ Andreas Würbel,  
Thomas-Morus-Akademie Bensberg

