



*Kulturgeschichtliche  
Erkundung*

**Mit allen Sinnen**

Intensive Zugänge zu  
Kunst und Kultur

7. April 2017 (Fr.)

# Einladung

Wir erfahren unsere Welt mit allen fünf Sinnen. Dem sinnlichen Erleben sind unterschiedliche Künste zugeordnet, die jeweils einen besonderen Sinnesgenuss anbieten können. So ist das Thema der fünf Sinne auch von den Künstlern besonders in der Malerei aufgegriffen worden. Spannend sind dabei die Überschneidungen oder Kombinationen der Sinnesgenüsse, die nicht selten ein „Rundumerlebnis“ ermöglichen.

Zu diesem Sinnerlebnis mit Dr. Andreas Baumerich laden wir Sie herzlich ein.

Wir freuen uns auf Ihr Interesse!

Dr. Wolfgang Isenberg  
*Akademiedirektor*

# Programm

**Freitag, 7. April 2017**

10.00 Uhr Treffpunkt vor dem Dufthaus 4711,  
Glockengasse 4, in Köln

## **Riechen – Dufthaus 4711**

Gerüche untermalen unser Dasein und lassen Assoziationen in besonderer Weise aufscheinen. In der Parfümstadt Köln verströmt ein Brunnen im Stammhaus 4711 den Duft des Echt Kölnisch Wassers. Bei einem Duftseminar können Sie die Arbeitsweise eines Parfümeurs kennenlernen und komponieren unter Experten-Anleitung Ihr ganz persönliches Eau de Cologne.

## **Tasten – Stoffmüller**

Bei Bekleidungsmaterial entscheidet das Tastgefühl, ob wir ein Textil als eher kratzig oder anschmiegsam und weich empfinden. Auch spielen Muster und Strukturen eine Rolle.

## **Schmecken – Café Jansen**

Das Traditionscafé Jansen bietet nicht nur den Genuss der Heißgetränke, sondern auch eine Palette geschmacklicher Genüsse, die von herzhaften Speisen über Brotspezialitäten bis hin zu süßen Konditoreiwaren reicht.

## **Hören – Orgelkonzert in der Minoritenkirche**

Das Konzert des Kapellmeisters und Organisten Christian Collum macht die Kirche als akustischen Raum erfahrbar und bietet einen besonderen Hörgenuss. Schwerpunkte seines Repertoires für die

Orgel sind Werke des Barock, der Klassik und Romantik sowie zeitgenössische Musik.

### **Sehen – Wallraf-Richartz-Museum**

Malerei thematisiert das Sehen in vielfältiger Weise. Wegen der Darstellungsmöglichkeiten des Mediums sind aber auch Vorführungen und Anspielungen auf die anderen Sinne möglich. Wenn dies gut gelingt, kann man Malerei auch fühlen, schmecken, hören, riechen ...

18.00 Uhr Ende der Veranstaltung am Wallraf-Richartz-Museum

*Änderungen im Programm und in der Organisation bleiben vorbehalten.*

### **Leitung**

Dr. Andreas Baumerich, Köln  
*Kunsthistoriker*

### **Hinweis**

Die Erkundung ist als ganztägiger Stadtspaziergang konzipiert.

# Hinweise

## Leistungen

Der Preis für die Kulturgeschichtliche Erkundung **Mit allen Sinnen** beträgt 119,00 € und umfasst:

- Zwei-Gänge-Mittagessen im Café Jansen, einem Kölner Traditionscafé;
- Duftseminar im 4711-Haus;
- Orgelkonzert durch Christian Collum in der Minoritenkirche;
- Führungen und Eintritte.

## Teilnehmerzahl

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt:

Mindestteilnehmerzahl: 15 Personen,

Höchstteilnehmerzahl: 27 Personen.

## Anmeldung

Veranstalter der Kulturgeschichtlichen Erkundung ist die Thomas-Morus-Akademie Bensberg, Katholische Akademie im Erzbistum Köln.

Bitte richten Sie Ihre schriftliche Anmeldung an die

**Thomas-Morus-Akademie Bensberg**

**Overather Straße 51-53**

**51429 Bergisch Gladbach**

**Telefon 0 22 04 - 40 84 72**

**Telefax 0 22 04 - 40 84 20**

**akademie@tma-bensberg.de**

**www.tma-bensberg.de**

Sie erhalten eine Bestätigung Ihrer Anmeldung.

## Planung und Information

Christina Brück, Referat Erkundungen,

Thomas-Morus-Akademie Bensberg

## Zahlungsbedingungen

Die Zahlung erfolgt im SEPA-Lastschriftverfahren. Wir bitten Sie bei Ihrer Anmeldung um die notwendigen Angaben (BIC und IBAN) und um die Erteilung eines „SEPA-Lastschrift-Mandats“. Der Kostenbeitrag wird innerhalb von zehn Tagen nach Bestätigung von Ihrem Konto abgebucht.

## Reiserücktrittsbedingungen

Bei Rücktritt behalten wir uns vor, pauschalisierte Ansprüche auf Rücktrittskosten geltend zu machen: bis zum 30. Tag vor Veranstaltungsbeginn 15 %, vom 29. bis zum 22. Tag 25 %, vom 21. bis 15. Tag 35 %, vom 14. bis zum 8. Tag 50 %, vom 7. bis 1. Tag 80 %, ab dem Veranstaltungstag oder bei Nichtteilnahme 90 % des Teilnehmerbeitrags.



## Bürozeiten der Thomas-Morus-Akademie Bensberg

Montag bis Freitag 8.00 bis 17.00 Uhr.

## Programmhinweis

*Kunstgeschichtliche Erkundung*

### **Kunst am Wegesrand**

Street-Art und Murals in Köln

**21. April 2017 (Fr.)**

*Leitung:* Dr. Andreas Baumerich

*Stand: 23. Januar 2017*