

## Neue Arbeitsfelder für Museen Angebote für die Ganztagschule Bensberger Protokolle 108

Im Rahmen der aktuellen Diskussion nach PISA-Studie und der Weiterentwicklung von Schule ist die Notwendigkeit von kompetenten Ganztagsangeboten für Schülerinnen und Schüler erkannt worden. In den verschiedenen Bundesländern sind Konzepte und Angebote für der Ganztagschule entwickelt worden, die sich zwischen offenen und geschlossene Formen bewegen.

Die offene Ganztagschule hat zum Ziel, Schülerinnen und Schülern auch nachmittags eine hochwertige Betreuung anzubieten. Es geht um eine Verschränkung des Vor- und Nachmittags, um eine Pädagogik des ganzen Tages. Diese Arbeit können die Schulen nicht alleine leisten und suchen nach Partnern mit inhaltlichen Angeboten und personalen Ressourcen. Dabei sind außerschulische Partner notwendig, um neben den schulischen Angeboten am Vormittag eine kompetente Betreuung am Nachmittag zu gewährleisten. In mehreren deutschen Großstädten sind Museen mit ihrer pädagogischen Arbeit schon in das vor- und nachmittägliche Schulangebot eingebunden. Ist dies eine neue Chance für die museumspädagogische Arbeit? Mündet die Entwicklung in eine Verschulung des Angebots? Welche zusätzlichen Angebote am Nachmittag fördern besonders das kreative Potenzial der Kinder? Welche finanziellen Ressourcen sind vorhanden? Besteht nicht die Gefahr eine Verlagerung von Kosten auf die Museumspädagogik? Mit welchen Hindernissen ist in der Praxis zu rechnen? Diese Fragen waren für den Bundesverband Museumspädagogik und die Thomas-Morus-Akademie Bensberg Anlass zu einer Tagung mit dem Titel „Neue Arbeitsfelder für Museen? Angebote für die Ganztagschule“, die im April 2004 in Bensberg stattfand.

In diesem Band sind die Beiträge der Tagung veröffentlicht. Einige Artikel sind für diese Publikation noch einmal grundlegend erweitert und ergänzt worden.

## Inhalt

Beatrix Commandeur/Nicole Scheda  
**8 Thesen zum Thema „Museumspädagogik und Ganztagschule“ – Pro und Kontra**  
Eine Einleitung zur Tagung ...

Renate Dittscheidt-Bartolosch  
**Museumspädagogik als Lückenbüßer oder als Bildungschance für Kinder?**  
Anmerkungen zur Gestaltung einer sinnvollen Zusammenarbeit von Museum und Schule

Norbert Reichel – Ministerium für Schule, Jugend und Kinder  
**Die offene Ganztagsgrundschule in Nordrhein-Westfalen**  
Zwischenbericht an den Landtag

Klaus Ziermann  
**Das Konzept der „Offenen Ganztagschule“ (= OG) der GGS Klosterstraße**

Claudia Thümler  
**Gehen wir heute wieder ins Museum?**  
Ein Bericht

Eilert Ommen  
**Museum und Ganztagschule**  
Eine große sozial- und bildungspolitische Chance

Ina Bielenberg  
**Auf dem Weg zur Ganztagsbildung?**  
Kulturelle Jugendbildung nach PISA – Versuch eines Ausblicks

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren

Publikationen der Thomas-Morus-Akademie (Auswahl)



# Bestellung

bitte ausschneiden und in einem (Fenster-) Briefumschlag an die Akademie senden.

Schneller geht's

per Fax 0 22 04 - 40 84 20

oder E-Mail [akademie@tma-bensberg.de](mailto:akademie@tma-bensberg.de)

An die  
Thomas-Morus-Akademie Bensberg  
Overather Str. 51-53  
51429 Bergisch Gladbach

Hiermit bestelle ich

-----  
--- Exemplar(e) der Publikation „Neue Arbeitsfelder für Museen“  
zum Preis von € 10,00 je Exemplar (zzgl. Versandkosten)

Name \_\_\_\_\_ Vorname \_\_\_\_\_  
Institution \_\_\_\_\_  
Straße \_\_\_\_\_ Ort \_\_\_\_\_  
Telefon \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_  
E-Mail \_\_\_\_\_  
Datum \_\_\_\_\_ Unterschrift \_\_\_\_\_



**Neue Arbeitsfelder für Museen**  
Angebote für die Ganztagschule  
Bensberger Protokolle 108

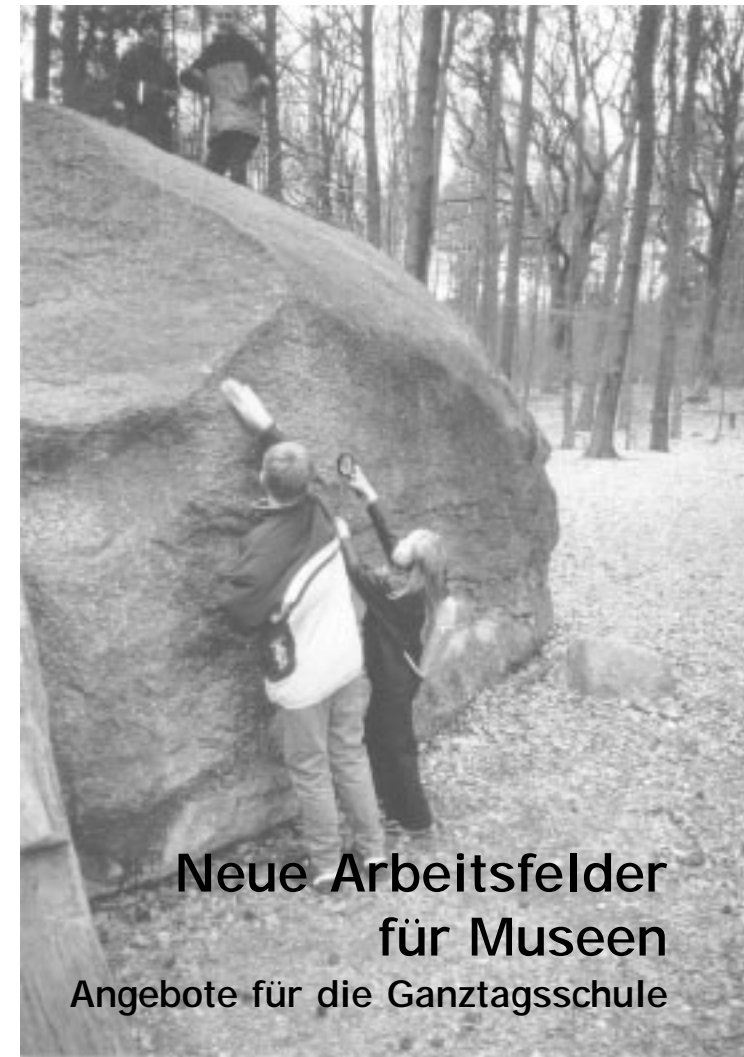
Schriftenreihe der Thomas-Morus-Akademie  
Bensberg  
Katholische Akademie im Erzbistum Köln  
Herausgegeben von Wolfgang Isenberg

Thomas-Morus-Akademie Bensberg 2005  
ISBN 3-89198-105-8

80 Seiten  
Preis: € 10,00, zuzüglich Versandkosten

Thomas-Morus-Akademie Bensberg  
Overather Straße 51-53  
51429 Bergisch Gladbach  
Telefon 0 22 04 - 40 84 72  
Telefax 0 22 04 - 40 84 20  
akademie@tma-bensberg.de  
www.tma-bensberg.de

**THOMAS  
MORUS  
AKADEMIE**  
Bensberg



**Neue Arbeitsfelder  
für Museen**  
Angebote für die Ganztagschule